

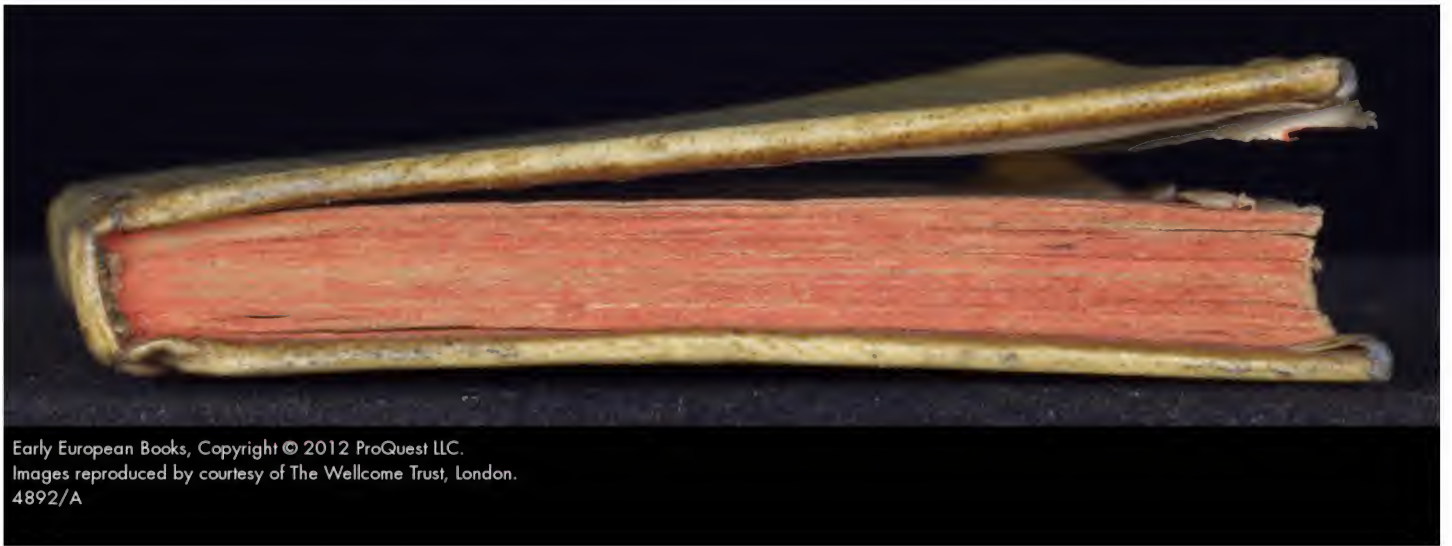


Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London.
4892/A





Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London.
4892/A



Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London.
4892/A



Early European Books, Copyright © 2012 ProQuest LLC.
Images reproduced by courtesy of The Wellcome Trust, London.
4892/A

voje histoire hermetique
page 50 et 260 par ceux

S no 152

N vi. 2

16

(12° 513)

Cambridge

Gabriel Penot né à
Port St Marie (Agenais)
mort à l'hôpital d'
Verdun (Suisse) 1617 -

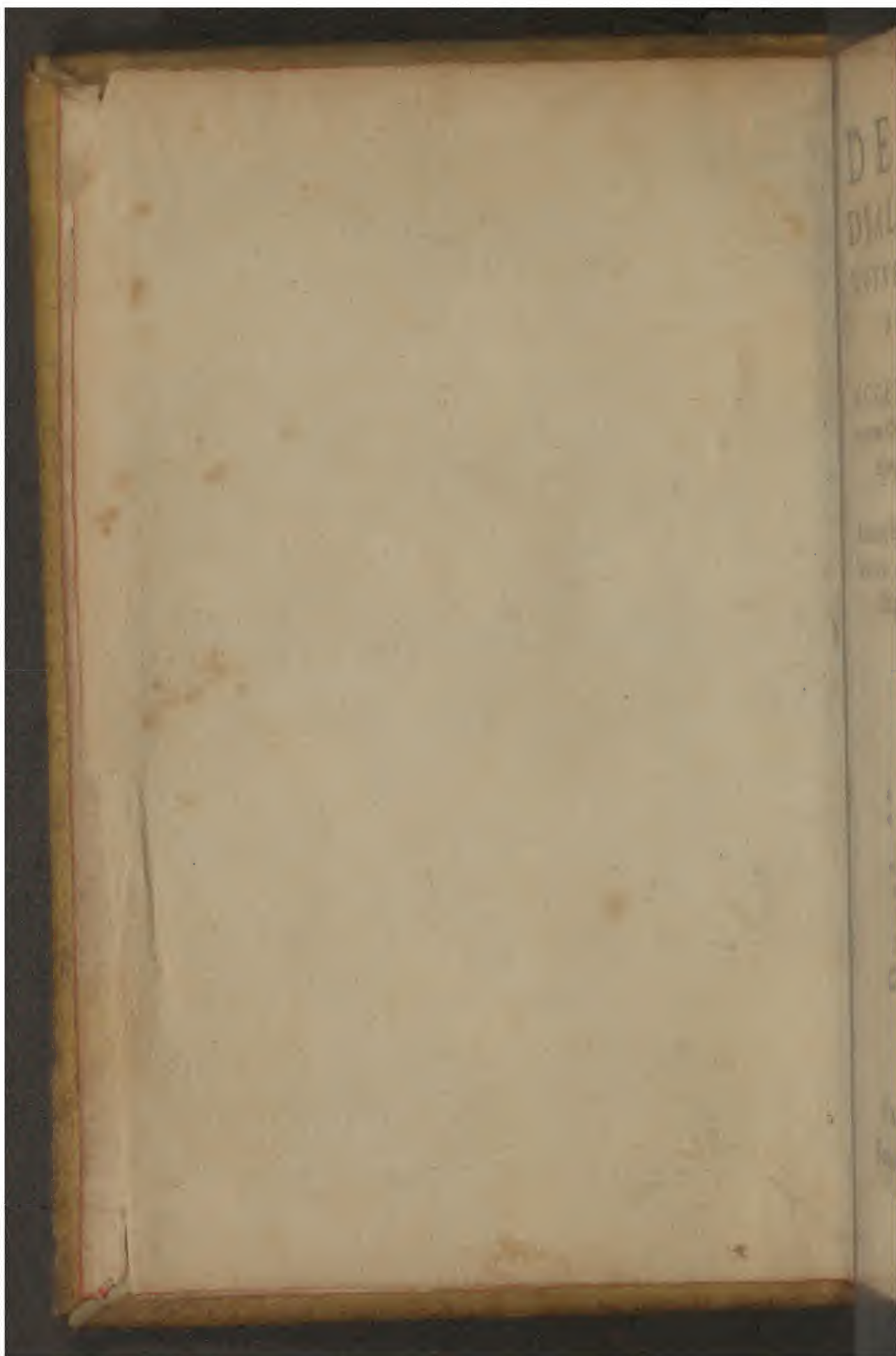
- Voir l'Alchimie et les
Alchimistes de Louis Figuier
page 188. - 3^e éd.

4892/A

145719

1324 279 177

2



EGIDI
DE VADIS
DIALOGVS INTER
NATVRAM ET FILIVM
PHILOSOPHIÆ,

ACCEDVNT ABDITARVM
*rerum Chemicarum Tractatus Varij scitu
dignissimi vt versa pagina indicabit.*

Autore & Collectore BERNARDO G. PE-
NOTO A PORTV S. Maria Aquitano,
Reipubl. FRANGKATALLENSIS
D. Phylco.

VNO, OMNIA



FRANCOFORTI, Apud Io. Saurium.
Sumptibus Ioannis Regis. CIO IO XCV.

ELENCHVS BREVIS

EORVM QVÆ IN HOC OPE-

RE CONTINENTVR.

1 Epistola dedicatoria, in qua de viribus pulueris Physici agitur.

2 Præfatio Apologetica, qua probatur Chrysopœiæ artem veram esse.

3 Dialogus inter naturam & filium Philosophiæ per capita ordine diuisus.

4 Diuersa diuersorum Metallorū vocabula quibus vsi sunt veteres ad artem celandam.

5 Georgij Riplei duodecim portarum Epitome, quantum fieri potuit, breuissime duobus modis concinnata.

6 Alberti Magni breue compendium de mineralibus.

7 Regulæ philosophicæ quibus ad notitiam rerum abditarum peruenitur.

8 Compendium perutile rerum subterranearum ad proximam metallorum materiam dignoscendam.

9 Iſaaci Hollandi de opere philo-

ſophorum fragmētum haud ſpernen-
dum.

10 Quæſtiones tres de corporali
mercurio, An arte ex corporibus per-
fectis extractus, ſuo corpori commix-
tus, faciat ad generationem lapidis
phyſici, ſicut quorundam eſt firma o-
pinio.

11 Ad varias quæſtiones reſpōſio.

12 Quinquaginta ſeptem Cano-
nes, de opere phyſico, quibus ars luci-
dior fit.

13 Summa totius operis eſt vera
auri mercurij extractio cum ſua hi-
ſtoria.

*Non niſi per magnos ad premia magna labores
Itur, & ignavis nulla corona datur.*

PAVLI MELISSI, FRAN-
CI EPIGRAMMA AD
AVCTOREM.


PERGIN PORTE senex rimarier abdita
rerum,

Quaque suo in gremio continet uber humus?
Viva metallorum te virtus attrahit ad se,
Ceu magnes ferrum vi penetrante rapit.
Tu contra allectas rudioris corda iuventa,
Naturaeque aperis dia reperta cata.
O te munificum, qui non abscondere tantas
In scrobis occulto divitias & opes,
Verum publicitus gestis emittere in auras,
Et ditare tuis saecula nostra bonis!
Pectoris ingenui est, quod scis callesq; peritus,
Sponte sine invidiâ notificare aliis.

Haidelbergæ, anno 1595.

ILLV.

ILLVSTRISSIMO
AC FORTISSIMO PRIN-
CIP I Dño ac Dño ERNÆSTO
FRIDERICO Marchioni Badensi
& Hochbergensi, Landgrauio Sufen-
bergensi Dño in Rotelen & Ba-
denweiler Dño meo cle-
mentissimo,

 *AVDABILE & egre-
gium eorum esse insti-
tutum (PRINCEPS
Illustrissime, Herosque fortissi-
me) qui nihil antiquius & præ-
ciosius habent, quam ut qua-
cunq; ratione valent posteritati
consulant. Quare neque ego in
huius mei libelli editione, vel
tantillum unquam dubitarem,
nisi iamdiu expertus essem eos
qui in isto genere scribendi ali-*

EPISTOLA

quid audent omnis generis ir-
risionibus, (utinam non etiam
iniurysepositos esse,) quod ple-
rorumq³ mentibus infixum sit,
paucos ex secretioribus physica
quam Chymiam vocamus Tu-
diosis, aliquid prestitisse, quod
laudari possit. Sed vana, ficta,
& falsa omnia, astutissimis
fraudibus proposuisse, ut à vi-
ris bonis pecuniam exurgeret Et
reuera seculum hoc impostori-
bus plenum esse, qui nec ipsis
Principibus, ne dum alijs par-
cunt, facile illis cōcesserim: Sed
quod sine discrimine, bonos cū
malis damnant, in eo iudicium
requiro: cum veram à falsa
scien-

DEDICATORIA.

*scientia discernere nequeant.
Hanc tractare solent sophistæ,
qui aureos montes pollicentur
istam exercent qui vel metallo-
rum considerationem docēt vel
medicinarum præparationem
tradunt. Horum in numero cū
me quoque esse ingenue fatear.
Nullum non lapidem hætenus
moui, ut diuina hæc scientia in
lucem maximo cum multorum
commodo prodiret. Nec tam ad
Chrysopæiam unquam respexi,
quam ad humani corporis sani-
tatem. Etenim pulvis siue elixir
philosophorum, propter abun-
dantiam suæ temperatæ calidi-
tatis, morbos omnes curat: siue*

EPISTOLA

pulueris, siue olei forma sumatur. Quamuis olei forma praestet. Per os enim sumpta facilius digeritur & concoquitur, ac in chylum aut sanguinem conuertitur. Super vulnere vel ulcere facilius penetrat & parti succurrit, quam si pulueris consistentia applicetur. Intelligendum tamē medicinam esse, quae iungi & incorporari debet medicamentis, ad morbos quibus eam adhibere volumus curandos idoneis. Sanat podagram, febres tollit. Cancrum, lupum, Antiqua, ut vulnere innetrata. Per os sumpta calculos comminuit, ventriculum purgat.

DEDICATORIA.

gat. Hepar refrigerat, pleuritidem tollit. Pulmonem restaurat. Iuventutem conseruat, seniumq³ remouet. Calorem naturalem auget, quo aucto videtur senex ad iuueniles annos redire. Est itaq³ verus fons iuuentæ ad conseruandum hominem ad cultum Dei sanum usque ad tempus unicuiq³ præscriptum quo debitum naturæ exoluendū est, cui obnoxij sumus. Allucinantur plurimum illi qui arbitrantur hanc artem nos solum inuestigare dite scēdi gratia, cuius finis & scopus est, potius ad sanitatem tuendam. Quondam sublimia ingenia philosophorum

EPISTOLA

atq; generosa Regia mentes oc-
 cupabantur studiosissime inda-
 gatione excellentissimarū secre-
 tioris philosophiæ, & Mystero-
 rū naturalium, quib. toti suo po-
 pulo & belli & pacis tēpore fue-
 rūt presidio. Hæc vere philoso-
 phandi Dux, in qua & rerū se-
 creta rimari licet & arcana fa-
 cile amplecti. Hæc bonis, hæc sa-
 pientibus, hæc doctis viris. Hæc
 Principibus, hæc Regibus atq;
 Imperatoribus digna exercita-
 tio & honesta voluptas, præ cæ-
 teris appetenda. Quæ cum ita
 sint, nō veritus sum varia quæ
 edita sunt opuscula magnis
 Principibus dedicare, ut anno
 præ-

DEDICATORIA.

*præterito, Serenissimo Electori
Palatino Illustrissimoq; princi-
pi Christiano Anhaltino duo,
Alterum de vera præparatione
& usu medicamentorum Chy-
micorum. Alterum de Sale Ni-
tro & de viribus auri potabilis
inscripsi: qui tractatus serena
admodum fronte à tantis Prin-
cipibus quod res ipsa docuit, ex-
cepti fuerunt. Quare cum &
hocce non minus utiles tracta-
tus publicos facere decrevissem.
Tu imprimis fortissime Prin-
cipum, qui non solum Marti-
litas, sed Minerva etiam tan-
quam Hercules ambidexter sa-
cra facis, dum optimarum ar-*

EPISTOLA

tium studia omni conatu promoues occurristi. Interq³ Chymia postremum locum non obtineat. Hosce libellos, qui praecepta tantae scientiae capita explicant. Tuae Celsitudini ingratos non fore mihi plane persuadeo. Tibi igitur eos (qua par est reuerentia) inscribendos censui: qua inscriptione patrocinium accipiet: Et tanti nominis splendore illustrabuntur; Vetus enim illud est, multa ideo praeciosa videri, quod sint templis dedicata.

Vale Principum clarissime
 Et ex animi sententia rem gere.
 Deus Opt. Max. tuam Celsitudi-

DEDICATORIA.

*tudinem cum coniuge quam-
diutissime florentem ad nomi-
nis sui gloriam seruet.*

T. Celsitudinis

Obsequentissimus

Bernardus G. Penotus
à Portu S. Mariæ Aquit-
tanus Franckentallensis
D. Physicus.

EPIGRAMMA.

Qui pueros sophiæ videre fontes,
Arcanos Chymicæ tenere calles,
Fructus Hesperidum suaueolentes,
Nec non Æsonidum referre gemmas
Exoptas, veteres legas nouosque.
At scriptis veterum nouisque lectis
Magno quod fuerit labore partum.
Longa quod fuerit die petium.
Ingenti fuerit quod ære oblatum
Angustus dabit hic tibi libellus,
Non magno tibi comparatus ære.
Magno non animi labore lectus,
Longo tempore non tibi relectus.
Et cessas veterum libris nouisque,
Hunc æquare, licet breuem libellum.

A. FAGI.

CANDIDO

CANDIDO LECTORI
BERNARDVS G. PENO-
TVS S. MARIÆ AQVITANVS
REIPVB. FRANCKATALLENSIS D. MEDICVS,
spiritum ſynceritatis, intellectus & ſo-
lertis laboris cum ſalute
precatur.

NON deſore multos (candide
lector) ſat ſcio quibus huius li-
belli editio, noua videri poſſit,
quique Myſteriorum naturæ
ſecretorumq; theſauri publicationē damna-
turi ſint. Illud Euangelij occinnantes: Nolite
margaritas porcis proicere. Item illud Au-
toris: Non tamē hac commune omnibus, ſed
nobis ſolis noſtrisq; ſcribimus, à communi
autem plebe muroq; forti, ſeraq; firma ſeclu-
dimus: Alij non quidem prorsus id arguent,
ſed tempus nondum veniſſe, quo talia publi-
cari debeant, aſſerent. Reperiūtur dubio pro-
cul & nonnulli (prout hodie infinitum ma-
ledicendi cacoethes eſt) qui mihi, quo iure
Myſteria hæc pandam, cum eorum autor nō
ſim, obiecturi ſint. Alij deniq; ſigna poſſent,
quibus artem veram eſſe, vt mihi credatur,

PRÆFATIO.

prohem: Scio scioinquā & expertus sum ipse,
dum hac ederentur, fuisse quosdam adeo na-
sutos, adeo veteratores, adeoq; omni huma-
nitate exutos cinicos, & quacunque ratione
poterāt editionem impedirent: Et nunc plu-
rimum obloquentes, latrare non desistant.
Verum cum eorum latratus præter rationē
insanire videam, nihili faciendos esse ipse

Arcana pandere
haud cō-
tra Deum
aut pro-
ximum
esse.
censeo. Magna certe laus est tāta erga Deum
ac proximum duci pietate, ut neq; Dei maie-
stati in suis magnalibus, dum publicaretur,
detrahatur quicquam: neq; proximi bonus,
que vel occultando suppressi, vel sinistre in-
terpretando impediri, aut certe negligenter
edendo perturbari potuissent, vlla in parte
inuideatur. Sed ne longus videar in scriben-
do, primo latratui respondeo. Nam quod ex
Euangelio proferunt id in eum sensum tra-
hant, ac si soli ipsi homines essent, soli q; digni
sint hac preciosissima Dei dona, ac vere mar-
garitas habere, omnes autem alij porci sint,
& his bonis indigni. Nos vero qui hac edi-
mus ac fures simus, & bonorum dissipato-
res? Sed audi quaeso quid dicam nimirum o-
mnes quidē qui amore Dei & charitate pro-
ximi

P R A E F A T I O.

*ximi accensi gaudent, & desiderant myste- Obiectio
riorum arcanorumq; cognitionem adipisci: num re-
quorum in numero te quoque (lector) collo- sponso.
camus, homines esse. Nos verò qui hac hu-
iusmodi viris communicamus, fideles di-
spensatores mysteriorum Dei, illos autē ipsos
qui hac proximis invident & in cœnum suæ
ipsorum invidia conculcāt, porcos esse: quod
more porcorum, etiam meliores fructus aui-
disimè & inuidissimè stercoribus misceant
& deuorent. Quod ex autoribus citant, pro-
ptercanè edi non oportuit, quia horum tra-
ctatum autores non in commune sed sibi
suisq; scripserint? Nonne Aristoteles Alexā-
dro Macedonum Regi, se sua physica ita edi-
disse respondit ac si non essent edita? Igitur
ne non imprimentur libri Aristotelici? absit.
Quid Arabs ille philosophus ut Rex soler- Geber rex
tissimus Geber? An non ita scriptum reli- & philo-
quit: Nobis solis artem per nos solos inuesti- sophus.
gatam edidimus & non ab aliis, &c. An
ergo propterea Gebri scripta non fuerāt præ-
lo subdenda? imò ideò hæc & similia in pu-
blicum emittenda sunt, ut quia obscurè ad
omnium utilitatem scripta sunt, omnium*

A

PRÆFATIO.

Ars chymica non scriptis sed manibus adipiscitur.

Aurum haud facile soluitur.

Argentum viuum philosophi arte ingeniosa elicitur.

ingeniis maiori diligentia dum exquiruntur, maiorem veritatis lucem consequantur, maioremque etiam hominibus utilitatem afferant. Verba enim edi possunt & imprimi, at manualis operationis industria in cuiusque experientia sita est. Neque typis imprimi potest. Imò vix ore tenus tradi nisi per manus. Nam aurum preparandum est, ut solutioni minimè sit contumax, & id quidem satis arduum. Neque existimandum est argentum viuum quod soluendi auri obtinet facilitatem esse illud vulgare quod palam venditur, cum enim à corpore quod similitudine totius substantie aurum referat, & temperamento autè esse frigidissimo certum est & maximè indefinito: sed aliunde nobis argentum viuum arte ingeniosa proliciendum & educendum est, à corpore paucissimis nato quod natura concoxit; quod etiam similitudine totius substantie aurum magis referat, quàm argentum viuum vulgare, quodque nulla arte. Sed primo quoque contactu & attritu cum auro non minus libenter coeat & miscetur quàm aqua aqua: iam contemplare aliud quodnam sit illud corpus.

Præter-

PRÆFATIO.

Præterea fornacem quæ continuum & æ-
qualem calorem subministrare possit, pauci
norunt. Sed qui eius notitiam cupiunt præ-
ticipam operis illius magni philosophi à Ro-
uilliasco Pedemontani, legant quam anno
1582. edidi, quæ propriè Athanor dicitur, id
est digestionis, non qualem sibi fingunt igna-
ri. Sed pauciores tripodem arcanorum norunt:
& paucissimi pubulum caloris, cui æquabili-
tatem præstare possit. Totum ferè arcanum
in gradu caloris consistit. Nam veluti vim
pulli effectricem & ovo insitam, à calore ex-
terno superari non oportet, alioqui indure-
sceret ovum, nec pullum usquā imposterum
ederet. Sic vis seminis faciuri, id est auri mi-
sticum suo argento vivo exinanienda nō est,
alioqui non dissolveretur aurum, nec germi-
nabit, nec fiet materia proxima auro. Sed in
aurum calore nimio agente cōcresceret. Rur-
sus si defecerit calor, labor artificis frustrabi-
tur. Tandē verò pulvis hic aurificus, in Dei
potestate situs est; quem cui vult largitur &
subtrahit. Et frustra ab his quaritur cui dene-
gatus est. Hunc Palingenius in suo Zodaico ait

Tunc mentis diuinæ homines oracula cæca

A 2

Athanor
philoso-
phorum.

Exemplū.

Error o-
pus de-
struit.

P R A E F A T I O.

Voluentes animo ancipiti vix tempore longo,
 Experti multa, & non paruis sumptibus illam
 Inuenere artem, qua non ars dignior vlla est.
 Fingendi lapidem æthereum, quem scire profanis
 Haud quãquam licet, & frustra plebs improba quærit
 Quæ qui habet, ille potest, vbi vult habitare deceter:
 Nec fortunæ iram metuit, nec brachia furum,
 Sed tanto paucos dignantius munere diui. &c.

*Cum autem ad confirmationem quæstio-
 nis. An ars sit, multum valeant autoritas,
 ratio & experientia. Possem primum multo-
 rum grauiſſimorum virorũ testimoniis &
 autoritate confirmare veram esse artem, ni-
 si de his essent editi plures libri inter quos, li-
 bellum de veritate & antiquitate artis che-
 mica & pulueris: autore Roberto Valẽse edi-
 tum Parisiis apud Maurellum Fredericum
 anno 1561. Aliũ Chrysippi Phaniæ de iure
 Alchymia: Nuper alterum, cui titulus est,
 Apologia Chrisopopaia & Argyropœia, in
 qua disputatur & docetur, An quid, & quo-
 modo sit Chrysopopaia siue ars transmutandi
 & perficiendi metalla. Et firmissimis ratio-
 nibus & demonstrationibus, certisq; experi-
 mentis quibusdam, artem veram, certã &
 facilem esse, probatur & conuincitur: cõtra-
 que Easti contra artem & doctrinam hanc
 prolata*

Qui vo-
 luit auto-
 ritate ar-
 te esse ve-
 ram.

Apologia
 contra E-
 astum.

PRÆFATIO.

prolata argumenta solidè refutantur. Memini me trecentos manuscriptos de hac arte legisse libros, hoc autem doctiorem ac digniorem librum nullum vidisse. Quapropter qui volunt autoritatibus & exemplis probari sibi veritatem artis, eos ad eorundem librorum lectionem relegamus. Ridiculum verò est quod de tempore ab istis pseudotēporistis obycitur, quibus cum nō sit datū nosse tempora & momenta, neque venerit ipsis hora publicandi, nesciunt venisse nostram. Ipsis igitur nondum venit tempus, at nobis certè aduenit: eas secū ducens publicandi causas, quæ omnino immutari non potuerūt, neque refelli: Quarum quidem una est, ipse finis, ad quem à Deo creati sumus ut cognoscamus se opera Christi per Theologiam, & opera naturæ per philosophiam. Hoc unum te latere nolo (candide lector) libros philosophorum omnes, quicunq; de abstrusa illa Hermetica medicina loquuntur, nihil esse, quàm spagyricos labyrinthos, quibus plerique artis discipuli in varias ambages, & viarum fraudes incidunt. Ita ut ad hunc vsque diē aut nulli aut paucissimi exitum verum inuenerint. Si

Opera
Christi
per theo-
logiā: na-
turæ verò
per phi-
losophiā.

PRÆFATIO.

enim via quædã facilis in hoc labyrintho sese aperit errantibus, quæ videtur recta ad fores extremas deducere, mox occurrunt irre-meabiles anguli, qui perpetuis carceribus deuios includunt. Sic si in philosophorum scriptis offerunt sese interdum, & faciles & manifesta via, quæ prima frõte intuentibus secundum litteram plana videantur: Mox incauti operatores apertis philosophorum verbis decepti, innumeris dolis implicantur. Accedit ad hac, quod multi pseudochymistæ multos suis fraudibus & sophismatibus decipiunt vendentes & spargentes mendaces chymicas operationes & cartas, quibus nimium credulis, aureos promittunt mōtes & lolium seminantes triticū expectare iubent.

Quare ego commiseratione tactus hosce tractatus plenos veritatis & rationum physicarum tibi offero, in quibus integram artem perspicuè tamquã in tabella depictã habebis. Hos examina, perpende & firmis argumentis animi tui opinionem muni, sic errare non poteris. Qui enim omnibus sophismatibus absque iudicio credit volens decipitur, vera ars multis innolucris tecta est, quibus

Libri philosophorum acriter iudicio sunt legendi.

PRÆFATIO.

quibus incauti facile intricantur. Ergo antequam operari incipias, causas rerum naturalium prudenti consilio perpende, aut noli rem aggredi: satius est tempus solerti iudicio & meditationi tribuere, quàm temeritatis & stultæ inconsiderantiæ pœnas luere. Tu, amice lector, benigno animo editum benigniore suscipito, fideliter & magno cum iudicio lege, relege, ora, labora, operare, reitera. Et proculdubio tantorū secretorum particeps in honorem Dei authoris mysteriorum & utilitatem proximi per experientiam considerationis naturæ efficieris.

Vale.

▲ 4

DIALOGVS INTER
NATVRAM ET FILIVM
PHILOSOPHIAE.

Egidius de Vadis suo amico N. S.P.D.



ON mireris super me (viro-
rum optime,) qui omnium
scientiarum ignarus, tantum
opus super vires aggredior,
virtus enim tanti vigoris est,
vt non modo ignotos flagrans amore & de-
siderio conciliet, verum etiam inscios, igna-
uos, torpentesq; instigar, vt meram scientia-
rum omnium medullam concupiscant. Hos
inter omnes (vt amici dicere solent) tui non
obliuiscor, quippe qui virtutibus ita prædi-
tus es, vt minime possum aliquid agere, quin
prius virtutem in te radicaram pro viribus
honore postponendum cæteris diuulgarem.
Honor enim (teste Philosopho) præmium
virtutis est: & viuentium quidem cui potius
attribuatur: omni adulatione postposita,
Deum testor, ambigo quamplurimos equi-
dem video, qui propter ornatum dicendi
modum scribendive sibi honores magnos
vendicant: qui tamen nihil aliud quam ver-
borum lenociniis, ac phaleratis dictis, me-
ras fabulas & nugas docent: ij quidē non-
dum

E P I S T O L A.

dum reliquerunt nuces, neque sapiunt patruos, sed tanquam pueri, vel iuuentuli, si quis pomum simul & aurum offert, aurum quod summi pretij est & valoris, nihili pendunt: & pomum nucem, quod minimum est. anteponunt: hac quidē Achillis & Glauci permutatio. Nam si quis de Naturę secretis dissertaret, illi pro certo veluti nucis testudinem lambentes nihilque medullę dulcedinem gustantes: comptis & armatis verbis, aut parum aut nihil ad rem pertinentibus, quasi garrulosi respondebunt. Quamobrem istius verba proportionē cum illis quadrat: qui dicit, loquentium satis, sapientię parum: verum enim vero si illis plurimū deterior sum, tamē præcipue propter ignorantiam cum etiam propter sermonis barbariam, quam ipsi balbutiem vel solæcismum vocant: Quantū ij de testudine politis verbis contēdere ausi sunt: tantum ego (quamvis inornatē) de illius nucis dulcedine intima diligenter perquirere delector, ij exterius, ego & exteriora & interiora liquidō perspicio. Igitur confidentia mea in te tanta est, vt hæc nostra in te imprimerentur, & munus meum (quamvis exiguum) lata fronte suscipias: mutuoq; me amabis (vt soles,) vale, ex bibliotheca regia Richemetum. 17. Idus Iulij Anno 1521.

E. D. V.

AVTHORIS PRÆFATIO.

CVM annis plurimis super secretorum natura indagare, lucubrationibus non paucis propenso animo laboriq; infatigabili, me defatigassem: denique perpendis omnia eiusdemodi indagaciones itinera, tramites, tum denormia, tum diuerticula, ambiensq; semitas, quæ non solum de plena, verum etiam scipis, griphis, tropicis, enigmatib. apothegmatibusq; variis (ne dicā larnis) occupata: Nā Philosophi omnes sunt adeo sententiosi, una tamen difficultate minime contenti, tantis ambagibus tam inuoluunt, ut per eas neminem ad optatum finem pervenire posse arbitror. Sine ergo larnas (ut Plinio placet, cum mortuis luctari) & in palestra cum natura potius certare censui, præsertim Philosophis dicentibus: Natura te docebit, quæ quidem multis varia multisq; modis pulsata quesitaq; (Deo concedente) mihi tandem apparuit: quam primo impetui tantis varietatibus indutam, ornatam, rem intuens non parum stupefactus fui. Nam omnes hominum lingue ad suorum vestigamentorum enucleationem minime sufficerēt: Illa vero me cōsolari cupiens prædulci ac blando sermone taliter alloquuta est. Noli timere ô fili (inquit) nam ego sum Natura quam tantis viribus quesuisti, quæ ex mandato Dei tibi missa sum. Enge ergo, exulta, & latare, quia duobus modis te felicem reddam. Primum in hoc quod
vides

videt quantum misericordia Dei, pro te vilissi-
mo peccatore facere dignata est, qua me oculis
corporis cerneret, cum sis rudis & valde tenui-
ter qualificatus in scientiis. Secundo super hoc
consolaberis, quod tibi dubitanti in omnibus re-
spondebo. Interroga ergo ut libet, & quod tibi
concessum est aperiam. Cui ego, ó bona Domina
parce mihi obsecro, nam balbuties mea non me
condignas finit tibi referre gratias Nam ut iam
aiebas, literis parum qualificatus sum, pergant
ergo, & Deo meo qui sua largitate immensa te
mihi destinavit, gratias referam. Reuersus ve-
ro super dubiis in quibus mergor, te interrogabo:
At illa inquit, Age fili, & quod nouisti ne more-
ris reddere: Ego interim sine orationis expectabo.

O R A T I O.

O Domine Deus omnipotens, Pater &
Filius & Spiritus sanctus, Da famulo
tuo licet indigno, te cognoscere, te
super omnia velle, secundum te viuere, &
cursum presentis vitæ cōsummare. Scio e-
quidem firmiter & manifeste confiteor: te
esse fontem & originem vniuersi boni, atq;
desiderij honesti, & cognitionis omnis ope-
rationis atq; debitæ perseueratiæ. Tu enim
produxisti primum hominem naturalibus
perfectum, & sufficienti scientia præditum:

ORATIO.

tu enim dedisti seruis tuis Bezaleel, & Aoliab scientiam excogitandi omne opus fabrilē in metallis: tu dedisti Salomoni seruo tuo cor docile, tu corda omnium Prophetarum tuorum inspirasti, tu etiam dixisti, petite, dabitur vobis, pulsate & aperietur vobis. Te igitur clementissime Deus conseruator, ac protector meus, deprecor: supplex atq; imploro, vt illumines cor meum ad petendum, quæ sunt ad gloriam & laudem tui nominis sanctissimi: non displiceat tuæ Deitati (quæso,) quod ego indignus peccator peto tuam misericordiam, me dignare illuminare, super cognitionem rerum naturalium: & cum sis ignotus per prius, saltem per posterius, per tuos gloriosos effectus, scilicet cognoscaris: Da mihi igitur clementissime Deus ista cognoscere, & efficaciter atq; ornatē, sine interruptione mundi, aut Diaboli perficere: cum corde meo in te fixo immutabiliter permanente, vt omnia opera mea faciēda sint in laudem & honorem sanctissimi nominis tui, ac in redemptionem captiuorum, atq; sustentationem pupillorum, atque viduarum, ac omnium fidelium indigentium, intercedente Domino nostro Iesu Christo filio tuo, qui tecum viuit & regnat in secula seculorum. Amen.

CAPVT I.

I

CAPVT. I.

*In quo Natura docet filium artis,
quæ nam sit materia lapidis: dicens,
quod ex fine intētionis resultat prin-
cipium operis.*

Filius.

IAm ergo Domina, postquam Deo
meo pro omnibus beneficiis suis
gratias egi, interrogabo te, si vero li-
buerit respondebis.

Natura. Propone fili, & cum Dei
adiutorio tuis dubiis satisfaciam.

Filius. O domina, postquam in o-
culis tuis tantum inueni gratiæ, dic
mihi obsecro, quare Philosophi in li-
bris suis nō nominant materiam, vn-
de lapis ipsorum procreatur? plures e-
quidem tractatus me legisse memini,
neminem eorum tamen quouis mo-
do eam nominare intellexi.

Natura. Fili, scias omnes Philoso-
phos eam in eorum libris palam no-
minare, sed quia non nisi Philosophis
& filiis suis loquuntur, ideo qui non

B

sunt in Philosophia qualificati atque imbibiti, non animaduertunt quomodo eam nominant; subtilitas vero apud ipsos est stultitia atque rusticitas apud inscios. Audi ergo, & sermones meos ausculta, quia ostendam tibi, quomodo viua voce nominant: Audi iustine authoritatem Aristotelis dicentis: actus actiuorum sunt in patiente disposito: forma ergo non agit, nisi secundum dispositionem materiae. Intelligis hoc?

*Forma agit
secundum
dispositionem
materiae.*

Filius. Imo Domina.

Natura. Vide iam quomodo eam nominant. Quoniam si dixeris, quid facere intendis, videbis & clare intelliges atque quod quaeris perpendes: eo quod ex fine cuiusque intentionis resultat principium eius.

Ex fine intentionis resultat principium solis & luna.

Filius. Ego quidem solem & lunam producere intendo.

Natura. Aduerte iam quomodo principia tuae operationis nominasti: dicendo finem tuae intentionis: qui est aurum & argentum te producere velle

velle : quæ quidem erunt operis tui principium, ac si dixisses hominem te velle producere, ibi tuum agens nominasses. Quo habito nihil tibi deesset, nisi patiens tali generationi congruum. Quia sicut non est possibile generare hominem sine homine, sic neque aurum & argentum sine auro & argento: eo quod omne simile producit suum simile.

*Intellige hoc
de genera-
tione & inuo-
ca & non a-
quinoca.*

CAPVT II.

In hoc secundo capite natura dicit mineralia esse hermaphrodita natura eo quod utrumq; sexum habent scil. sulphur & arg. viuum. Et quod incrementum alicuius rei pendet a suo principio.

Filius. Quomodo Domina, video hominem generari, ex copulatione maris, & fœminæ: in argenti siue auri productione, non percipio aliquam copulationem?

Natura. Scias fili, quod omne crescens, tum in vegetabilibus, minerali-

bus, siue animalibus, non educitur de potentia ad actum, nisi per coniunctionem formæ & materiæ: quæ loco masculi & foeminæ capiuntur, si ergo in mineralibus & vegetabilibus, non fit coitus, est tamen attractio inter ipsa, per quam homo cognoscet formam materiæ conuenientem. Quia vt (inquit Plato) secundum meritum materiæ dantur formæ: nulla ergo est generatio congrua, nisi ex conuenientibus in natura. Mineralia tamen atq; vegetabilia Hermaphroditæ sunt naturæ, eo quod vtrumque sexum habeant. Nihilominus fit ex seipsis coniunctio formæ & materiæ, quemadmodum fit de animalibus.

Filius. O Domina ego te summè flagito vt illam copulationem ab ore tuo audiam.

Plato. *Natura.* Audi quod Plato dixit, a quo dependet alicuius principium, in eodem erit suum incrementum. Nōne vides quod hominis generatio & ipsius productio fit ex sanguine menstrualiali

*Incrementū
alicuius rei
pendet a suo
principio.
Istæ non
principia
generationis*

struali & nutritio, siue educatio eius
ex lacte, quod est sanguis bis coctus: *Lac sanguis
bis coctus.*
quia a menstruo non differt, nisi per
reiterationem decoctionis. Modo si-
mili planta fit ex subtili terreo & a-
queo: Cum ergo semen eius habue-
ris, commenda eum terræ, per cuius
subtile cum humido simile producas
de potentia ad actum: Considera si-
militer naturam mineralis corporis:
hoc est dictum, vnde cœpit suam ori-
ginem: & reduc eam ad suam mate-
riam, sicut dictum est de planta, & vel-
le tuum adimplebis.

CAPVT III.

*Natura docet, quanam sit illa ma-
teria operi physico necessaria exem-
plo probat vt videre licet legendo hoc
caput tertium.*

Filius. Profecto Domina mihi vi-
detur quod si ipsum minerale corpus, *Prima ma-
teria neque
sicca, frigida
vel humida
est.*
ad suam primam materiam quam pri-
us erat reducere vellem impossibile
erit: quia prima materia secundum

Philosophum, neque calida est, neque sicca, frigidave vel humida: ergo illa reductio erit valde remota a metallis.

*Memoria
tradas ma-
teriã. 1. 2. 3.
quarta est
propinqua.
Materia cõ-
fusa artine-
cessaria.
Materia pro-
pinqua me-
tallorũ arti-
necessaria.*

Natura. Quomodo intelligis primam materiam? ego enim non loquor de illa remotissima quæ dicitur yle, neque de illa quæ dicitur Chaos, quamuis materia confusa indiges, eo quod nouam formam inducere conaberis: Neque etiam intellige de naturis, vnde elementa proueniunt, neque etiam de qualitatibus ab ipsis elementis prouentibus, sed tantummodo de prima materia propinqua, quæ quidem in animalibus sperma, in vegetabilibus semina dicuntur, in mineralibus vero sulphur, & argentum viuum dicitur, Philosophorum supple: quia illa remotissima prima materia siue 2. 3. 4. nè est ita apta disposita, ad creandum asinum sicut metallum; ego enim volo quod reducas, ad primam materiam sub conseruatione speciei, immo sub ipsius indiuidui conser-

seruatione: species enim non sunt actionibus sensibilibus subiectæ. Iam nota bene exemplum quod tibi dabo, *Exemplum.* super ista reductione; cum enim homines & mulieres coeunt, tunc reducuntur ad primam materiam, quia de eorum corporibus cruda spermata, generantur, ex quibus ipsi primo prodierunt: non tamen eorum corpora destruuntur, quemadmodum fierent, si ad primam materiam remotam reducerentur. Quare oportet quod sic facias in opere tuo, hoc est sub speciei conseruatione, quod quidem notare debes peroptime.

Filius. Certe Domina, ego iam tua gratia adiuuante sapere incipio, quæ sit illa reductio, differentias tamē istarum materiarum primarum ignoro.

CAPVT IIII.

Quid sit chaos, & est materia illa arti necessaria. Materia etiam lapidis est propensa ad omnes formas suscipiendas: & palam venditur.

*Ille rerum
omnium
præmordia-
le.*

*Ille est id quod
inter ali-
quid & ni-
hil percipi-
tur.
Chaos, ma-
teria confusa.*

Natura. Fili, epilogare illud quod quæris, erit opus satis prolixum, nihilominus, quia te in istis propensio- rem cæteris perpendo; breuiori modo possum quod cupis enodabo: Scias itaque, quod materia remotissima dicitur Ylle, & est præmordiale omnium rerum principium, de quo quod dicit Augustinus referam: ait enim cum aliquid informe concipio, prius nihil intelligo, quam intelligebam, quia sicut nihil videndo, tenebræ videntur, Nihil similiter audiendo auditur silentium. Sequitur ergo quod ylle sit illud, quod inter aliquid & nihil percipitur, alia vero materia, quæ non est adeo remota dicitur Chaos; quod quidem Chaos est rudis indigestaque moles, in quo omnia erunt confusa, & commixta, quam alii appellant materiam siue massam confusam: ab initio hiantem; alii materiam cœli & terræ informem, quæ primum ex nihilo facta est; de qua postmodo cuncta sigillatim per species varias formasque;

masq; proprias prodierunt; quam Lactantius sic definit, Chaos est rudis inordinataque materia confusa congeries, & ut melius istam primam materiam intelligas, quæ tibi super omnes alias est necessaria; eo quod absq; ea opus tuum minime perficies. Dicam tibi planius qualis ipsa est, quia quamuis in principio summus Deus præparauit quatuor elementa, quæ erant confusa in ea, eo quod terra & aqua, quæ sunt aliis grauiora attingebat vsque ad orbem lunæ, & ignis & aer leuiora cæteris elemētis descendebant vsq; ad terræ centrū: Quare talis materia merito dicebatur confusa, remansit tantum in mundo isto aliqua pars illius materiæ confusæ, quæ ab omnibus cognoscitur & palam venditur; Pauci tamen sunt, qui huiusmodi Chaos siue materiam confusam esse opinantur; qua re (fili) erit tibi necesse eam scire, cum sine ipsa (ut superius dixi) in vanū laborabis. quia ipsa existens in formis, & apta ad omnes for-

Lactantius,
Quid est
Chaos.

Chaos materia prima
necessaria
arti.

Chaos quare
dicitur
materia confusa.

Lapidum materia publice
venditur.

Lapidum materia ad
omnes formas propensa.

*Raimundus
inuestigan-
dus.*

+

*Angelorum
creatio.*

Nota.

*in cap. 30
75.*

mas, facillime talem formam sortiet,
qualem attribuere ei cupies; & si vbe-
rius de ea inquirere volueris, vide Rai-
mundum in suo testamento cap. 30. &
75. & ibi videbis, quomodo Deus pri-
mo, quintā essentiam creauit, in qua
in omnibus operib. vniuersaliter cō-
prehendor, quam quod in tres partes
instar suæ essentiæ diuisit; & de parte
prima magis pura creauit angelos. De
secunda cœlum & stellas, & de tertia
mundum. Non intelligis tamen, quū
Deus creauit terram simul absque ali-
qua temporis successione, & absque
materia præcedenti, quæ respicit suc-
cessionem generis: ego enim te hic
instruo, ad tui operis propositū, quod
primæ diuisioni assimilatur: quare si
absque diuisione perficere intendis,
conatus tuus erit impossibilis. De ista
tertia parte diuisa in quinque partes
Deus creauit primo quintam substā-
tiam: de ceteris quatuor elemēta. Le-
ge ergo capitula superius allegata, &
omnia ista ad longum habebis: tam
fili

fili restat videre de naturis, quæ sunt
 simplices elemētis, scias ergo duas *Due nature*
 esse naturas: prima caloris, altera fri-
 goris, natura caloris actiua est; frigo-
 ris vero passiuæ; Calor generatur à *Calor gene-*
 motu, & frigus vel natura frigoris à *ratur a mo-*
 quietudine terre: lege Auicennam in *tu.* †
 clauī sapientiæ & inuenies ista omnia
 ad longum, & delectabili modo
 ventilata, distinguendo quid sit sim-
 plex & compositum, de simplici: &
 compositum de composito. Duæ illæ
 primæ naturæ dicuntur simplices, o-
 pus vero ipsius dicitur simplex de sim-
 plici, quod est natura caloris, frigidi-
 tatis, humiditatis & siccitatis, & super
 istarum naturarum generatione dicit
 quod in principio Creator absque
 sermonis prolatione dixit, fiat talis
 creatura; postea creata est creatura,
 quæ nec magna nec parua, nec subtilis
 nec grossa, nec mouēs, nec quiescens
 dici potuit, neque alia quacunque de-
 claratione determinari, nec rei cui-
 bet assimilari, in qua quidem omnia

potentialiter extiterant, quæ vt ad actum reducerentur creauit creaturam secundam, quam lucem appellari decreuit; hac Auicenna quantum ad quatuor Elementa; iam dixi tibi quod reductio ad ipsa est nimis remota, ad qualitates vero ab illis proueniens, habitata tamen materia prima & propinqua facies reductionem. Quia necessario habes Elementa diuidere, quare non indiges aliis materiis: materia illa confusa excepta, propter rationes superius tactas.

Filius. Benedicta sis Domina, ego omnia tua dicta notaui, super ista reductione ad primam materiam, non tamen bene video, quomodo corpora re^{crudare}~~incondere~~ possim: saltem in mineralibus: in animalibus vero rem facis facilem video, per semina eorum, quæ ab istis, indigesta producuntur.

CAPVT. V.

In isto opere physico non capitur id ex quo metalla sunt, adducens exemplum

*emplum de creatione hominis: item
quomodo res in visceribus terræ cir-
culando generantur.*

Natura. Non mirum est, quod
nondum percipis modum, eo quod
illa ex quibus procedunt, ista adhuc i-
gnoras.

Filius. Quid illud est ergo in mine-
ralibus, quod terræ commendare, siue
in primam materiam reducere præ-
cipis?

Natura. Tamque tibi dixi, quod
ex fine cuiuscunque rei resultat prin-
cipium eius.

Filius. Verum est Domina, vt vi-
dere videor quod ex fine cuiuscunq;
rei resultat; resultabit mihi materia,
quod tamen erit forma, non bene
percipio, quod metalla homogenea
sunt; in ipsis autem pars a suo toto non
differt; in heterogeneis, vero sicut in
animalibus & vegetabilibus, semina
sunt satis perceptabilia.

Natura. Fili, dixi tibi, quod à quo
depen-

dependet alicuius principium, in eodem erit sui incrementum.

Filius. At si hoc verum sit, sequitur quod forma & materia siue eorum incrementum erit ex mercurio, & sulphure, eoque secundum omnes Philosophos, metalla omnia ex ipsis originem ceperunt.

In opere physico non capitur id ex quibus metalla sunt.

Natura. Fili, verum dicis, non oportet tamen in tuo magisterio capere illud, ex quibus metalla sunt, sed illud quod ex ipsis est: verbi gratia, capiam primum exemplum in homine, qui natura naturante principio factus est ex limo terræ, quidem vnde primus factus est, quod est illud ex quo ipse est; sed ex eo popismate siue spermate; quod ex ipso est. Item in vegetabilibus capiamus eandem similitudinem. Planta enim (vt superius expressum fuit) generatur vel potius producit ex subtili terreo vel aqueo, simul mixtis, si ergo ad ipsam productam caperetur terreum & aqueum, quantumcunque subtilissimum, nunquam

quam intentum duceretur ad effectum. Nō capiatur ergo illud, ex quo ipsa est, quod est semen vel surculus eius: mineralia vero generantur ex sulphure & argento viuo, quæ quidem pro opere tuo perficiēdo minime capiuntur, cuius rationem tibi consequenter ostendam, per compositionem saponis, quod ex aqua extracta, ex cineribus clauellatis, & oleo vel sepo efficitur. Quia si quodlibet istorum per se caperetur, & congelaretur aqua, siue lixiuia in sal, non esset possibile, postea facere saponē: Inde quod similiter accidit de sulphure, quod primo erat aqua, cuius natura erat frigida & humida, quæ postea circulando per calorem solis, vertitur in aerē, cuius natura est calida & humida: denique vertitur in ignem, cuius natura est calida & sicca, cum quo postea se temperat terra, & sic efficitur sulphur. Et eodem modo intellige de mercurio, sed non eodem ordine, eo quod alter est summe calidus, alter sum-

*Mineralia
generantur.*

*Sapo confic-
tio.*

*Sulphur
prius fuit a-
qua, quæ
circulando
vertitur in
aerem.*

*Aqua illa si
haberi pos-
set &c.* me frigidus. Si tamen illa aqua vnde
componuntur ante talem circulatio-
nem haberetur, posset inde metallum
fieri, sicut dictum est de sapone: quod
postea nullo modo fieri possit; quare
concluditur sicut dictum est, de ani-
malibus, & vegetabilibus, illud nō esse
capiendum, ex quibus metalla sunt,
sed quod ex ipsis scilicet metallis est;
si ergo me intellexisti, fili, sulphur &
argentum viuum, vnde creatur lapis,
*Accipitur
ex metallis
quod est non
vrens.* non est illa, ex quibus metallis gene-
rantur, quod combustibilia sunt, sed
illud quod ex ipsis est, quod est non
vrens.

CAPVT. VI.

*Natura docet artis filium se non
posse facere materiam, ex qua mer-
curius Philosophorum fit, & qua-
re vocatur mercurius Philosofo-
rum.*

Filius. Profecto Domina, omne il-
lud quod dixisti, verum arbitror, eo
quod per iam dictas similitudines ap-
paret,

paret, quod sic sit in rei veritate, nihilominus sum magis confusus quam primo fueram: quod nullo modo intelligere possum, qualis debet esse ista forma. Philosophi dicunt, cape mercurium nostrum, & sulphur nostrum, & tu dicis illa non intrare in magisterio. Quid ergo accipiam ignoro, cum nulla alia sulphura neque argenta viva cognosco.

Natura. Fili, Philosophi dicunt, accipe mercurium nostrum. in hoc dāt tibi intelligere, quod non loquuntur de cōmuni, quia dicūt nostrum; mercurius enim dicitur eorum, sicut filius patris dicitur, qui eum genuit, quia non est mihi (inquit natura) datum producere, eorum mercurium de potentia ad actum, absque adiutorio Philosophi, quare merito dicitur ipsorum, quia eum vsq; ad effectum producant.

CAPVT VII.

Ibi Natura docet rem omnem habere suum contrarium. Ultra ubi

C

est attractio, ibi erit & retentio, & quod attractio ferri à magnete artem manifestat.

Filius. Enarra mihi obsecro, qualis est iste mercurius, qui dicitur semen metallorum.

Natura. Fili per hoc quod dixi tibi superius spero te intelligere, quæ sit tua materia, eo quod ex fine tuæ intentionis resultet, scias ergo quod omnes res aliquid habent odire & aliquid amare, quamuis in lapidibus convenientibus dicitur attractio: quam amor vel odium, quod in animalibus melius congruit; Vide ergo qualis res in mûdo sit, tua materia propinquior, in attractione scilicet, sciens quod leuia superius non possunt, nisi grauium inferius consortio detineri, vtraque ergo in opere erunt necessaria, graue & leui: inter quæ attractio quædammodum inter causam & effectum. homo enim intuens mulierem, trahit & trahitur ab ipsa, magis quam à cæteris animalibus extra suum genus & suam

Graue & leuis necessaria.

suam speciem existentibus. Modo simili stomachus tuus esuriens, visis cibariis, magis ea appetit, quam multa quod ab oculis videntur: nam solum ille appetit, quod naturæ suæ conuenit: quare scias quod ubi fit attractio, ibi erit retentio. Digestio sequitur, & per consequens Euacuatio: quod quidem oportet fieri in tuo opere, eodem modo, ac eodem ordine. Primo in summitate vasis vice stomachi, 2. centro ipsius loco hepatis, 3. inter poros & ipsius meatus: quemadmodum in venis, & 4. & ultimo in omnibus partibus corporis ut in membris.

Attractio.
Retentio.
Digestio.
Euacuatio.

Filius. Profecto Domina ego satis percipio omnia creata habere aliquid odire vel amare: Quamobrem Philosophus dicit, in habentibus symbolum facilior est transitus, tamen ad istud propositum, hoc videtur, esse contra dicta philosophorum, qui dicunt unam rem fore in opere necessariam, cui nihil additur, nisi quod superflua remo-

uentur : Si ergo fuerit attractio, necessario duas res esse ibi oportet.

Natura. Fili, nunquid definitionē speciei ignoras, quæ prædicatur in numero differentibus. Vir & mulier nō differunt speciei, sed numero tantum: sic in isto magisterio, erit alia differentia, quia erunt duo in carne vna, super quod dabo tibi exemplum in ipso homine, qui quidem generatur ex spermate actiuo naturali, & spermate passiuo innaturali, cum sanguine menstruali contra naturam; quæ quidem spermata ab ipso menstruali originaliter proueniunt: Imo est matrix, in qua huiusmodi recipiuntur, quæ non differt ab ipso sanguine, neque totum corpus scilicet vtriusq; viri & mulieris: vide ergo qualiter ego operer in vna re, quæ quidem non differt, nisi in combinatione Elementorum. Imitare me ergo in opere tuo & letaberis; & tunc verificabitur illud dictum ante primitus assumptum, natura te docebit; Quod si ab isto itinere declinaueris,

ueris, nūquam ad bonum finem peruenies; eo quod in portentis non delector. Scias itaque fili, quod attractio *Attractio ferri à Magnete propagat secretorum natura.* ferri à magnete propalat secretorum natura. festat sapientibus maiorem partem secretorum meorum: quia per hoc perpendis quod attractio non fit in animalibus duntaxat, sed est in lapidibus, dispone ergo materiam tuam sagaciter, & considera bene naturam eius per ea, quæ superius dicta sunt; per hoc enim cognosces formam sibi congruam atque operi tuo conuenientem; qua habita nihil tibi deerit.

CAPVT VIII.

Quid sit depuratio, & sine illa vix quicquā boni operabitur in hac arte, quia totum magisterium in materia preparatione consistit, & quod Aurum vulgi non esse lapidis materiam.

Filius. O Domina, ego te obsecro, vt mihi dicas, quare Philosophi dicūt solem exaltare in arietem debere, an

ibi sit motus Arietis obseruandus? ipso supple ascendente vel sole ibidem conueniente?

Medicinam exaltare oportet. nam quod in illa est frigiditas mutet qualitatem.

Natura. O fili scias, quod Philosophi non dicunt hoc, vt motus cœli mouetur eo quod omni hora & momento est generationi atque corruptioni congruus; quia hoc dicunt quod sol superius exaltatur in arietis signo, quod est Saturni casus & domus Martis est; qui est totus colericus, sic oportet quod sol infernus, vnde opus tuum fit exalteretur in domo Martis, in ariete scilicet, qui est tuus clibanus, in quo deprimitur frigiditas, quæ est propria Saturno, & calor exaltatur, qui est causa exaltationi tui solis.

Filius. Quomodo Domina, non intelligo, quod sol noster exalteretur propter clibani calorem, quia perfectum est, vt omnes Philosophi testantur.

Depuratio dicitur exaltatio.

Natura. Intellige fili, quod virtute ignis sol tuus depuratur, quæ quidem depuratio à Philosophis pro exaltatione

tione intelligitur: & quia in ariete sol incipit ascendere ad augem, id est ad suum fastigium, quod ulterius ascendere non possit; simili modo sol tuus semper exaltatur, usque ad finem operis.

Filius. De quo sole loqueris Domina?

Natura. Neque de superno loquor, *Aurum vul-*
neque de illo qui vulgariter sol nuncupatur, eo quod si non sit mixtus non *gi non est materia neque*
potest exaltari, ultra id quod est; ego *subiectum*
loquor de sole Philosophorum qui *Philosophorum.*
est una res vilis, & parvi pretij, qui per istud magisterium potest exaltari super aurum gradibus infinitis, & efficitur impertibile pretium, ac thesaurus incomparabilis.

CAPUT IX.

Necessario in hac arte duo necessaria esse, nempe Agens & patiens: Quia unum & simplex non agit in seipsum.

Filius. Benedictus sit qui te creavit

Domina, & benedicta sis in omnibus operibus tuis, iam enim sapere incipio, & intueri tuam nobilissimam operationem, per tua gloriosa dicta; postquam ergo tua doctrina mediante formam & materiam habeo cum modo exaltationis nostri solis in ariete; Iam ostende mihi obsecro qua ratione forma agit, materia vero patitur: quia si me non faller opinio, ibi latet arcanum, quia eiusmodi actio est necessaria, propter certam proportionem numerorum & mensurarum.

*Forma &
materia.*

Natura. Fili verum dicis, quia tota vis magisterij tui ibi consistit, sed ad hoc intelligendum non habes ignorare, scientiam istam esse scientiam quatuor elementorum, quæ super omnes alias vberius ac melius de eorum symbolizatione & discordantia tractat: & quæ ipsorum sint nobilia, quæ ignobilia; quæ actiua, quæ passiuæ: quamuis omnia vicissim agunt, & patiuntur, quæ concordantia & quæ discordantia, quam symbolizationem intelli-

*Hæc scientia
est quatuor
Elementorum*

intelligimus; quibus arte præceptis
 scire qua ratione agens agit & materia
 patitur, quia (Arist. teste,) omne agens *Agens sem-*
 suo passo nobilius est: Cuiuscunq; er- *per suo pa-*
 go tuum agens complexionis extite- *liente nobi-*
 rit, suum patiens contrarium necessa- *lius.*
 rio esse debet; Verbi gratia, si tua ma-
 teria frigida & sicca complexionis
 fuerit, operæ prætium erit tuum agens
 calida & humida complexionis esse;
 eo quod par in parem non habet im- *Par in parē*
 perium; Sis ergo cautus ibi, nam Phi- *non habet*
 losophi nihil celauere nisi quæ nunc *imperium.*
 quæris.

Filius. O bona Domina, ego te sum-
 mē flagito, ut hæc me docere non
 dedigneris, quia meo iudicio passus
 iste est omnium difficilissimus.

Natura. Verum dicis, omnia enim
 per pondus, numerum & mensuram
 esse creata; nemo sanæ mentis ambi-
 git, sunt tamen talia bene recteq; co-
 gnoscere, admodum difficilia; nemo
 enim hoc enucleat, nisi sit de electis
 sapientibus: quia rari sunt, qui in tali-

*Exemplum
de hominis
generatione.*

*Ignis & aer
sunt nobilio-
ra agentia,
Terra & a-
qua patien-
tia.*

*Quādo ma-
teriam ha-
bemus, suum
agens facili-
me reperi-
mus.*

bus delectantur, tu vero es fragilis & parue capacitatis; quare per satisfamiliare exemplum te instruam: & hoc super hominis generatione, in qua vir dicitur. Agens & mulier patiens; Si ergo agēs sit suo passo nobilius, oportet quod magis nobiliora elementa sint in ipso, quæ sunt ignis & aer, alia vero duo terra & aqua scilicet in patiente sunt; non intelligastamen, quin omnia quatuor sint, tam in agēte quā in patiente; sed non eodem ordine, quia (vt iam dictum est) par in parem non habet imperium. Quare sequitur, quod si fœmina esset adeo calida sicut vir, generatio ab ipsis minime sequeretur. Oportet ergo, quod mulier sit valde frigida respectu viri, cum ergo tuam materiam habueris, sua complexione optime speculata, suum agens facillime reperies, & hoc non exeundo latitudinem speciei quam quæris.

Filius. Omnia quæ dicis peroptime in-

me intelligo, modum tamen proportionandi non video.

Natura. Ego profecto te satis rudem inuenio, quare vnum exemplū tuæ naturæ simile tibi dabo, si aliquis tibi præciperet vt lapidem proiiceret, *Exemplum.* quæ si nimis grauem siue ponderosum inuenires, diceret eum te proiicere nō posse, modo simili faceres de leuitate: quare tentando immediate perpendis, si proportio debita sit te & ipsum. Item cum esuris & vides cibaria, ignoras quantum ex eis tibi sufficiat, comedendo illico sentis virtute tui stomachi, quantum tibi conuenit, fac ergo similiter in tuo magisterio.

Filius. Certissime Domina dicta tua verissima sunt, minime tamen dubiis meis satisfaciunt. Certus enim sum his sicut in ceteris pondus certū esse determinatum; tu vero me hic instruis, non per causam quemadmodū Philosophi scire oportere dicunt: sed potius sicut rustici idiotæ huiusmodi

probare solent; eo quod calidus stomachus, & fortis plus potest in digerendo quam frigidus & debilis in productione alicuius speciei de potentia ad actum; opinor tibi certam mensuram esse obseruandam, immo pondus atque numerum determinatum, & quod hoc sit causa totius effectus.

CAPVT X.

Hac scientia est pars cabale, & potest doceri in aure, modo quis sciat portionem ponderum.

*Deum timē-
tibus.*

*Hac scientia
per cabala
est.*

Natura. Verum est quod dicis, fili, ista tamen non sunt palam dicenda neq; manifestanda, nisi Deum timentibus, & hoc per colloquia, eo quod scripta tam ab indignis, quam dignis videri possunt, quare aliqui dixerunt, istam scientiam esse partem cabalæ, quæ receptio interpretatur per colloquium scilicet. Nam Philosophi de ea tractantes tantis ænigmatibus, tropicis scirpis, gryphis, atque problematibus inuoluunt, quod tantum docet Pytha-

Pythagoras suo silentio, quantum ipsi scripturis suis: hic ergo in ista frutice latet lepus, eo quod ista proportio est clavis omnium secretorum; quia metalla quæ ab vna radice originē sumpserunt, in pondere diuersificātur, per istam proportionem dumtaxat, atque lapides prætiosi ab ipsis metallis non differūt qualitate, calore vel leuitate, fusioneve, nisi ista mensura siue proportione mediante: eo quod illud, quod producit metalla in esse, ea gubernatione mediante: similiter preciosos lapillos in esse producit; secundum tamen vniuersa instrumenta, atque informationem diuersam, quam à me accipit, vel ab ipso artifice mihi ministrante.

*Quomodo
metalla in-
ter lapides
differant.*

CAPVT XI.

*Quomodo Natura regit omnia,
tam inferiora quam superiora, certis
mensuris & rotationibus elemento-
rum.*

Filius. Quid intelligis, Domina, per

instrumenta diuersa atque informationem diuersam?

Locus generat & conseruat.

Natura. Intellego quod locus generat vel conseruat locatū; quod quidem Lullius in libro primo suæ quintæ essentię, capitulo quod incipit, Referrimus: namque tibi egregiè ventilat, dicendo, fili audi, quid super ista proportionē dicit: hæc est multiplicatio & proportio tincturæ, quā Dominus noster dedit mihi naturę ad faciendum transmutationē. Quoniam ex vno pugillo terræ, & nouem aeris, fiunt decem pugilla aquæ; & de vno pugillo aquæ, & nouē ignis, fiunt decem pugilla aeris, ascendēdo per scalam viuificationis naturæ grossæ, in simplicem & altam: similiter ex vno pugillo ignis, & nouem aquæ, fiunt decem aeris mortui, qui est aqua viua: & iterum de vno pugillo aeris mortui, qui est aqua viua, & nouem terræ, fiunt decem aquæ glorificatæ. Intellige ergo quia ista est doctrina, per quam omnis mensura, & omnis temperantia indiget

Pondera sapientum.

Aqua viua.

indiget fieri; & est necessarium quod sic fiat in hac arte, quia aliter fieri non potest. Ista enim proportio est cathena deaurata, & rota circulorum totius seculi, per quam ego natura gubernor, per omnia mea instrumenta in rotando & circulando, hæc Raimondus.

His ponderibus tota natura gubernatur.

CAPUT XII.

In hac arte radices metallorum sunt cognoscendæ. Cognita hac scientia ceteræ scientiæ facile cognoscuntur. Itcirco Deus omnium scientiarum donator orandus est.

Filius. Obsecro Domina, doce me clariore ac faciliori modo si poteris, nam ista quæ nunc retulisti, sunt nimis obscura.

Natura. Fili, utere consilio Auicennæ, qui dicit, quod cognitio metallorum eorumque radicum, facile facit hoc magisterium; scrutare naturas eorum, & facillime quod tu desideras inuenies: scias quod per cognitio-

Radices metallorū sunt cognoscendæ.

nem speciei quam quæris, qualis ista proportio esse debet. Noli ergo ulterius de ipsa inquirere, eo quod magistro meo nō placet, quod talia diaulantur; sed stude diligenter, & implora tui creatoris auxiliū, vt sua misericordia tuum intellectum illuminare dignetur, non in ista specie duntaxat, sed in omnibus aliis, vt vna cum isto magisterio omnia simul agnoscas.

Deus donator secretorum orandus est. Cognita hac scientia cetera cognoscuntur.

Materia est in binario & forma in vnitatem.

Quia quicumque istam scientiam per causam & rationem intelliget, omnia mea fere secreta eidem propalabuntur; eo quod ista est peculiaris ad omnes alias cognoscendas. Adhuc fili, volo te scire, quod Arithmetici suam materiam in Diadi siue binario constituunt; formam vero in monadi siue in vnitatem. Nam Auerrois commentator Aristotelis (inquit) Infima supremis proportio dupla ligauit. Quare fili, prudenter interrogasti, pauci equidem sunt, qui de talibus dubitant. Imo inter mille vnum non video, qui considerat, quid in opere erit materia, si-

ria, siue forma, quam merito decipiū-
tur; nam eorum interrogatio non est
nisi super mercurium, quam si semel
intelligunt argentum viuum esse, non
petunt vltcrius. Si sit bipartiens, vel *Alchymista*
vnicus, sufficit illis; solū inuenire mo- *decipiuntur*
dum mortificandi ipsum, quia tunc *nomine mer-*
existimant se inuenisse magisterium, *curij.*
cum in rei veritate sunt magis remoti
quam ante fuerunt, quare super du-
biis tuis te summis laudo.

CAPVT XIII.

*In numeris omnia scita sunt. Imo
elementa certis numeris ligantur.*

Filius. Profecto Domina, memini *Boetius de*
me legisse in principio Boetii, de con- *consolatione*
solatione Philosophiæ, Tu qui nume- *philosophia.*
ris elementa ligas, quod cum temere *Elementa*
non sic dixisse arbitror, vidi & certo *numeris li-*
experimento elementa inuicem cō- *gantur.*
binari, aliquo numero, quod alio mi-
nime fieri potest; præterea Philosophi
mira dicunt de numeris. Nam Pi-
cus Mirandulanus ita eos extollit, vt

D

non vereatur dicere, per ipsos respō-
deri posse, ad omne scibile, quod pro-
fecto verissimum arbitror. Quare li-
bentius de iis interrogassem; saluo q,
me huiusmodi docere recusas.

*In numeris
omnia sita
sunt.*

Natura. Multa secreta in numeris
sita sunt, nihilominus si mihi intima-
ueris, in quibus erudiri cupis, ego for-
te precibus tuis acquiescam.

Filius. Ego enim informari cupio
super corpus æquatum, vel potius æ-
quandum; nam Philosophi affirmant,
medicina nostra mediante; Omne
corpus tam humanum quam minera-
le, siue vegetabile, rectificari posse: si
ergo æquatum non fuerit, quomodo
dabit quod non habet?

CAPVT XV.

*Hac scientia est inuestigatrix re-
rum naturalium, qua peruenitur ad
cognitionem abditarum rerum.*

Natura. Profecto fili, quod quæris
satis arduum est, quia tamē primo su-
per dubiis tuis respondere sponde-
ram,

ram, omnia tibi manifestabo, sub cō-
ditione tamen quod nemini indigno
reuelabis. Idcirco primum scire de-
bes, quod ista scientia super cæteris
profundius secreta mea inuestigat, eo
quod ipsa sola imitatur me, tam in ge-
nerationibus, quam in transmutatio-
nibus per digestionem superius decla-
ratis. Quæ quidem ostendunt, qua *Natura & z*
ratione vegetabilia in animalibus & *nus in na-*
animalia in hominibus, hoc est dictū *turam alie-*
rins.
carnem & sanguinem humanum cō-
uertuntur; deniq; ipsa rimatur omni-
modas elemētorum combinationes,
quæ in vniuerso sunt, & (Auicēne placet)
cētum quadraginta quinque nu-
merātur. Quibus omnia per me pro-
pagata generantur, variantur, atq; di-
uersificantur: quarum & cognitio ad
illud quod quæris inueniendum erit
tibi admodum necessaria; possuntq;
145. prædicti ad 24. modos reduci,
quos prout consequenter explicabo,
quibus auditis percipies aliquas qua-
litates agere & pati; & hoc secundum

magis & minus, per quas quidem finaliter inuenies modum æquandi elementa in vno corpore, quod est illud quod quæris. Non opineris tamen quod talis æquatio fieri possit secundum quantitatem leuis & grauis, quia corpus sic mixtum neque moueretur neque quiesceret; oportet ergo quod fiat secundum substantias & qualitates elementorum. Quantum ad æqualitatem virtutis potentiæ in operando, quia possibile est ad multum de terra ponere, minus de igne, vt illud quod terræ est, habeat tantam potentiam, ad agendum sicut illud de igne; Et sic de cæteris. Quæ cum sic fuerint congregatæ in mixto, Philosophi mixtam habere æqualitatem, in quo quidem maxime delector: eo quod in tali corpore neque est actio, neq; passio, sicut videre potes in auro, quod minime corrumpi potest, ratione prædictæ æqualitatis: ad istas ergo combinationes accedamus. Quare prima talis est, quia aut erunt duo elementa, scilicet

scilicet maiora, & duo minora, aut tria
 maiora & vnum minus, aut tria mino-
 ra & vnum maius; Aut omnia æquali-
 ter. Et hæc combinatio non potest ef-
 se secundum pondus, neque secundū
 quantitates qualitatū: oportet ergo
 vt sit secundum virtutes & potentias
 actiuas ipsarum qualitatū, eo quod
 complexionēs attenduntur penes po-
 tentias & virtutes qualitatū, & non
 penes pondus & quantitatem. Intel-
 lige ergo quod ego hic loquor, de cō-
 plexionibus, prout dixi tibi superius,
 si vero duo sunt maiora, aut erunt i-
 gnis, aër, aqua & terra erunt minora:
 hic est primus modus: Aut erunt ignis
 & aër minora, & aqua & terra maiora;
 & hic est secundus modus: Aut erunt
 ignis & aqua maiora, & aër & terra
 minora; Et hic est tertius modus: Aut
 ignis & aqua minora, & aër & terra ma-
 iora; Et hic est quartus modus; Aut
 quod ignis & terra sunt maiora & aër
 & aqua sunt minora: Et hic est quin-
 tus. Aut ignis & terra sunt minora, &

D ;

aër & aqua maiora; & sic est sextus: si vero aër combinetur cum aqua & terra (vt prius dictum est de igne) aut cū terra fiunt combinationes sex: Licet non erunt modi diuersi secundum rē sed solum secundum rationem combinandi, vt patet: Quia si dicitur quod aër & aqua sint maiora, terra & ignis sunt minora, iam fit sextus modus; si vero dicatur quod aër & aqua sint minora & ignis & terra sunt maiora, sic fiet modus quintus; si vero dicatur quod aër & aqua sunt maiora, & terra & ignis minora, tunc est quartus modus; sic è conuerso tūc est tertius modus; si vero dicatur quod aqua & terra sunt maiora, ignis & aër minora, tunc est secundus modus; si vero econuerso tunc est primus modus. Quare intelligere debes, quod Auicenna ob nubilando, has diuisiones ponit duodecim modos, qui sunt nisi sex secundū rei veritatem. Qui si diuidantur in viginti quatuor, quilibet 4. modos habebit. Nam cum dicitur, quod aër &
ignis

ignis sunt maiora, potest esse quod ignis sit maximus, & aër minor, & aqua minor, & terra minima. Et sic possunt modi omnes alij variari, per quatuor secundum formam nūc dictam. Nam in secundo modo cum dicitur, quod ignis & aër sunt minores, & aqua & terra maiores, potest esse quod ignis sit minimus, aër maior, aqua maior, terra maxima; & sic primus modus: vel ignis minimus, aër maior, terra maior, aqua maxima; & sic secundus: vel aër sit minimus, ignis maior, aqua maior & terra maxima; & sic est modus quartus. Et sic intellige per alios modos per exemplum istorum. Quare fili si ista omnia cognoscere volueris, lege ipsum Avicennam in sua maiori Alkimia.

CAPVT XVI.

Quatuor sunt gradus in rerum natura & non plures, & quod aurum est ultimus appetitus materiae & forma.

Filius. O Domina, non est mihi pos-

sibile tuæ doctrinæ dulcedinem explicare: quare te summe flagito, vt me iam instruas super illo corpore æquato, in quo neque est actio, neque passio, vbi dixisti te quiescere: eo quod in illo est vltimus appetitus formæ & materiæ.

Vltimus appetitus materiae & forma.

Quatuor gradus.

Lapis non fit ex auro, sed aquandus est instar auri.

Natura. Fili scias, quod complexio æqualis & temperata est ex qualitate quantitarum, quantum ad potētiās actiuas, quæ quidem dicitur habere suos gradus; saltem respectu complexionis humanæ, & hoc vsque ad 4. secundum gradum dominij, vel secundum aliquos vsque ad decem gradus, quamuis Latini non doceant plures gradus quam quatuor, respectu sensus & humanæ complexionis, tum naturaliter & secundum se infiniti possunt esse gradus temperati, & æqualitatis. Tu vero in æqualitate tua habebis respectu ad aurum, ad instar eius adæquabis opus quod quæris, & hoc fiet cum radices eius cognosces, alias decipieris.

Filius.

Filius. Deo adiuuante tuā doctrinam imitando spero peruenire ad optatum; deprecor te tamen, vt exponas mihi istos quatuor gradus, secundum sensum humanæ complexionis.

CAPVT XVII.

Adhuc scientiam graduum prosequitur, & quod gradus vnus aliū superat.

Natura. Fili scias, quod primus gradus respectu humanæ complexionis est ille, in quo est æqualitas, secundus vero æqualiter excedit, tertius quodammodo ad læsionem declinat; sed quartus propter suum excessum lædit sensum. Exempli gratia. Aqua multum tepida sensum succumbit, nec delectatur sensus in ea: & sic est primus gradus. Quando vero est bene temperata, calido cum frigido, vt sensus in eo delectetur, tunc est secundus gradus. Quando vero est calida, & lædit sensum, tunc est gradus tertius; sed si est buliens, tunc est quartus gradus.

Gradus vnus alterum superat.

Et sic isti gradus possunt ire in infinitum. Quantum ad nos secundum augmentum istarum qualitarum, tamen in quarto statu, respectu humanæ complexionis. Maxime cum complexio, de qua superius tactum est, dicitur æqualis, & temperata humanæ complexionis, eo quod est humanæ naturæ maximè conueniens: non tamen sentiendum, & sciendo quod gradus desideratur, hic in rebus quantum ad tactum & sensum; & secundum virtutem & potestatem vidi. Nam, Zingiber secundum tactum, naturam, sensum & substantiam est frigidus & siccus; sed secundum virtutem complexionis, est calidus & humidus. Et vinum est frigidum & humidum secundum tactum exteriorem, & secundum substantiam & sensum; & secundum virtutem complexionis est calidum & siccum. Et sic intelligere potes, quod vnum magisteriū est suo occulto contrarium.

*Omne manifestum est
suo occulto
contrarium.*

Filius. O Domina, quā dulcia sunt
eloquia

eloquia tua! declara mihi adhuc modicum super illa æquatione quam tantum desidero, quia in istis combinationibus, me in tantis inuoluisti, quod cui parti adhæream ignoro.

Natura. Si magis de illo corpore æquato vel æquando scire desideras, audi quid super hoc sentiunt Philosophi.

CAPVT. XVIII.

Hic docet quid sit quadratura circuli, quam multi periti frustra querunt, ut Aristotelem non intelligunt, varia tractantur in hoc capite.

Natura. Euclides in Rosario sic ait: huius aquæ proportionale scire poteris, si multiplices pondus corporum in duodecim. Item quidem alius: si continens habuerit duas libras, appone duodecim grana mercurij præparati: Item lapis aquile sit 9. fermentum, id est pars terræ, quia modicum de fermento totam massam

Nota.

corrumpit. Socrates in turba si pa-
 rum de auro posueris, exiet tinctura
 potens & candida. Parmenides vnum
 superat decem. Hali, quantitatem
 ipsam, & scias eius pondus, & adde ei
 de humiditate quantum potest esse:
eius quantitas non habet pondus de-
terminatum. Item & alius metricè di-
 cit: cuius pars dena rerum sit germi-
 na plena. In tractatu qui incipit terra
 stat. Terra debet bibere tantum, quā-
tum de vino ipsum est. Item in eodē
 tractatu pone tantum de vino vno,
quantum de altero alio. Item Bacon
 de complexionibus corporum; Spi-
 ritus debet esse proportio, vel decima
 pars corporis. Item in alio tractatu:
Proportio corporis fit secundum ra-
tionem tuam; proportio vero metalli
est quinta & sexta pars medicinæ. Itē
 in tractatu qui incipit, Venerande pa-
 ter, per quadrangulum intellige qua-
 tuor elementa, & per duodecim: ter-
tiarias imbibitiones: accipe pondera,
verte ergo quadrangulum in rotun-
 dum

*lias septi-
 mias*

dum, & totum habebis. Item in eodē
aduertendo est oppido, quod ponde-
ra in hoc loco sumuntur æqualia sine
angulo, & illud ideo quia sic utimur
æquali linea; sume ergo de vnoquoq;
æquale, eorum pondus. Iterum & a-
lius metrice: Sulphuris & tantum ca-
piatur de flumine quantum. Item tra-
ctatus quia nimis sermo: vide quod
quantitas matris sit penes filium, ut
habeat se numerus ternarius, 4. vici-
bus in se deduct⁹. Audi similiter quid
Hermes super hoc definit. O fili sa-
pientiæ (inquit) scitote aquam sapiē-
ter ponderatam esse, cuius proportio-
nem docebo consequenter. Accipe
ergo de humore 2 tertias, & de rubo-
re meridionali, 4. partem, de sehir, id
est, terra citrina, similiter, & de auri
pigmento similiter dimidium, quæ
sunt octo. Quæ quidem verba mysti-
ca sunt mysteriis plena, & sensu ob-
scuro relata. Item Ioannes Daustin,
qui fuit excellens Philosophus, ad
quendam Cardinalem scribens. Ex

denario diuino statues vnitatem. Itē Raym. Lulius cap. 91. Et ideo demonstratum est, quod vapor menstrualis terrestris & argenti viui, non debent excedere, neque pondus metalli puri, nisi æqualiter illi. Et idem cap. 82. Ad iungi sibi capite rubeo nouenam partem; cuius complexio est calidissima cum duabus partibus pedis albi. Item Comes Bernhardus: Deus fecit vnū & decem, & decies ipsum multiplicauit, & iterum idem, pone decimam partem cum decima parte. Item Arnoldus de vila noua. Non sis prodigus neque auarus, sed tene medium. Item alius: Vt sit opus summum minus exigit vncia nummum. Item & quidem alius; Pondera propono, quibus hic secreta repono, Pondera quinquelo-uis viui, sint vincta duobus, Pondera quinque meri vigies, dant vulnera Marti. Item & alius, sunt 24. horæ diei, adde vnum, & erunt 25. Fili, ego possem adducere adhuc plura eorum dicta ad istud propositum, sed meo iudicio

dicio ista videntur dubiis tuis satisfacere posse: si illa intelligis, quia quamuis diuersificari inuicem, in sententiis concordant tamen omnes, in sensu & intentione.

Filius. Ego gratias tibi ago immensas ô bona Domina, super omnibus beneficiis tuis, non modo duntaxat, sed multo tempore ante hac exhibitis, tu enim me hic pulchre & sagaciter instruxisti, quamuis illa quæ nunc retulisti, sunt satis obscura atque admodum difficilia; spero tamen (gratia Dei interueniente) mediantibus illis ad optatum peruenire: memini enim me legisse in libro Marię sororis Moyfi, Matrimonifica gummi cum gummi: Et Morienus inquit, fac vt fumus rubeus album capiat: modum agendi tamen non declarat, sicut multis modis tam (licet obscure) fecisti.

Natura. Non est de ista scientia quemadmodum de cæteris, nam ista omnibus dare non debet: pauci enim sunt tâta gratia digni. Quare eam per

ænigmata, parabolas, scirpos, griphos tropicos, & huiusmodi, de more antiquorum tradere oportet. Sapientes e-

Granum ex paleis seligere.

Vbi Deus magnam virtutem posuit: pro custodia difficultatem reliquit.

nim & Deo dilecti sciunt eligere granum ex paleis, & teriacam conficere de serpente. Nam Bacone citato, vbi-
cunque Deus magnam virtutem posuit, ibi est magnam difficultatem pro custodia reliquit, vt est videre in viperis, in quibus maximum secretum latet, cum magno periculo, atque difficultate. Taceo istam scientiam quæ ducit maiorem partem hominum in eo laborantium ad confusionem: eo quod rari admodum sunt qui eam inueniant; infiniti vero qui per eam deperdantur tamen nihil in mundo ea verius inuenitur. Tu vero si prima lectione quæ tibi retuli intelligere nequiueris, reitera lectionem: & roga Creatorem vt tuum intellectum illuminare dignetur. Et sic finaliter quod quæris inuenire.

Precibus erga summum bonum assiduus esse.

CAPVT

CAPVT XIX.

Hæc scientia non acquiritur receptis aut vanis studiis, sed laborando, meditando, & re ipsa præstando.

Filius. Ego te imploro Domina, vt vnum saltem ex dictis tuis enucleare mihi non dedigneris, dixisti enim superius, viginti quatuor horę sunt diei, adde vnū fient viginti quinque. Quod vtique verissimum esse arbitror, quid tamen per hoc velis ignoro.

Natura. Non te præteriit, quod sole lucente dies est in die tuo: quod est sol tuus ad istud opus peragendum: adde vnum lunę, qui est mercurius, & erunt 25. habes ne iam quid sit?

Mercurius Philosophorum.

Filius. Immo Domina, quare iterum atque iterum de omnibus viribus meis regratior. Profecto multum obligamur Philosophis, qui hanc scientiam nobis taliter tradiderunt, vt eam acquirendi cautos atque subtiles, imo & Deo magis deuotos redderent. Be-

E

ne inquit Cato, dicens: Dulcia non meruit qui non gustauit amara, Dignus non est imperio qui negligit certare pro illo. Quis etiam victoriam potest sperare sine pugna?

CAPVT XX.

Docet quid sit primum mouens in rebus naturalibus. Quomodo ex uno grano seminato natura multiplicat in infinitum. Sic & Ars facit imitatione natura; Et absoluto lapide poteris ad talem formam ducere qualem volueris.

Primum innatus est Spiritus vegetabilis. Ignis natura neque calidus & siccus, sed calidus & humidus.

Natura. Iam fili video quod sapere incipis, quare libentius à modo te instruam. Scias ergo quod primum mouens in me natura, est spiritus vegetatiuus, qui in vegetabilibus humor aëre⁹, in animalibus vero humor radicalis: vel calor innatus dicitur: Et est propriæ ignis naturæ: Non intelligas tamen, quod sit calidus ignis & siccus. Immo vt prius dixi, est naturalis: qui proprie dicitur calidus & humidus:

duſ:& propter hoc Philoſophi dicunt ſuum lapidem eſſe vegetabilem, eo quod abſque tali ſpiritu neq; creſceret neq; pullularet.

Filius. Quomodo cum creſcere ac pullulare ais, ô Domina? ego enim non intelligo quod creſcat neq; multiplicetur, niſi prout panis creſcit apponendo magis de farina, & rebus cæteris quo ad ipſum faciendum requiſitis.

Natura. Fili tu male intelligis: eo quod lapis id eſt medicina quam queris pullulat, & multiplicatur, quemadmodum granum frumenti cadens in terram bonam, cum mortuum fuerit, multum fructum affert. Quia (Diuo Paulo teſtante) quod ſeminatur non fructificatur niſi prius corrumpatur, & moriatur. Cum corrumpitur, ergo multa alia grana inde producere poteris. Modo ſimili hic intelligere debes, quia de vno calco quod eſt pondus minimum, grano excepto, centum mille talenta quod eſt pondus maxi-

¶

Nota

mum; Imo millesies mille millia talē-
ta & vsque in infinitum, sine fine, aut
aliquo numero determinato, quan-
tum ipse volueris de potentia ad actū
producere poteris. Quare satis de-
bile exemplum de pane assumpisti,
eo quod panis nullam cum eo simili-
tudinem habet (fermentatione dun-
taxat excepta) quæ quidem in isto o-
pere est admodum necessaria, & hoc
pluribus rationibus. Exemplum in

*Exemplum
de hominis
generatione.*

hominis creatione vel potius genera-
tione, si matrix mulieris non habuerit
aliquid de menstribus post ipsorum ge-
nerationem, (quæ ibi pro fermentis
capiuntur) generatio hominis esset
impossibilis. Similiter panis quem
pro exemplo adduxisti, si non fermē-
taretur, esset satis difficile eum duce-
re in saporem panis: Quare fide multa

*Nota.
Postquam
lapis est per-
fectus, po-
test eum du-
cere ad talē
formam, quā
volueris.*

secreta latent in fermentatione: quæ
longum essent enarrare. Quia in rei
veritate, ibi latet fors totum secretum.
Quia postquam lapis est completus &
perfectus, tu poteris eum ducere ad
quam-

quamcunq; formam quam volueris,
ista frementatione mediante. Vide ad
 hoc propositum quid dicunt Philoso-
 phi. Omne fixum in fixo, vertitur in
naturam fixi. Nonne vides sperma in
 omnibus animalibus vnum? eo quod
 generatur ex sanguine bis cocto, & ta- *Sperma est*
 men in diuersitatem loci in quo pro- *sanguis bis*
 iicitur producit diuersas formas? Ad- *coctus.*
 uerte ergo quid dixi superius, quod *Hic ¶*
 locus generat locatum. Sperma enim
 in omnibus animalibus est, quemad-
 modum mercurius in mineralibus;
 dicitur enim mercurius propter suam
mirabilem conuertibilitatem adhae-
rentiam: na adeo versipellis est, quod *Mercurius*
semper illi assimilatur cui iungitur. *Versipellis.* Vt
 in superiori astronomia, cum bonis
 bonus est, & fortunatus, cum malis
 malus & infortunatus, scias ergo i-
 psum in astronomia inferiori temere
 non posse modo simili assimilatum,
 nam in inferioribus omnino se habet,
 sicut in superioribus, quæ omnia pro-
 fecto te intellexisse arbitrabatur, nisi

paulo ante satis stolide locutus es.

Qui non incepit, nondum errauit.

Filius. Adepol, Domina, memini me audiuisse quendam Philosophum dicere: qui nondum errauit, nondum incepit; sine me ergo paulatim errare antequam incipiam; quia in multis

Spiritus Vegetabilis necessarius.

aliis etiam ambigo, quamquam gratiose in omnibus quaestionibus meis respondisti: ego adhuc incertus sum, super hoc quod superius dixisti, ipsum oportere habere spiritum vegetatiuum: non enim in mineralibus talem spiritum videre possum. In animalibus siue in vegetabilibus ipsum clare video.

CAPVT XXI.

Medicina pharmacopoeorum sunt corruptibiles, Medicina physicorum incorruptibilis; Lapis multiplicatur multitudine spirituum.

Raimundus & Rupecissa de quintis essentis.

Natura. Audi Fili, quid Raimundus Lulius & Ioannes de Rupecissa eius collega, in suis quintis essentis super hoc sentiunt; Velle preseruare per rem

rem putridam & cito corruptibilem,
 & reformari per rem deformitati sub-
 iectam, & facere corruptibilem per
 rem deficientem, & infirmum curare
 per rem infirmam, & pulchre facere
 per rem foedam est fantasticum & ina-
 ne. Cùm ista enim medicina pote-
 ris omnem infirmitatem etiam despe-
 ratam sanare: Aurum & argentum la-
 pidesque producere preciosos; si er-
 go ipsa de re corruptibili facta esset,
 quemadmodum medicinæ de præ-
 paratione apothecari, quorum virtus
 momentanea recedit prima actione
 proiecta; quoniam non mutant, sed
 mutantur: quamvis actionem fece-
 runt ad diuersa (digestione tamen su-
 perante) vertitur substantia earum in
 idem medicatum: eo quod sunt ex
 rebus cito corruptibilibus compo-
 sitæ (vt superius dixi.) Audi etiam quid
 Rogerius Bacon super hoc sentit; Ait
 enim in epistola de retardatione se-
 nectutis: Res quamplurimas quæ suas
 vires & fortitudines ostendunt, sua

*Pharmaco-
polarum me-
dicina mu-
tantur sed
non mutas.*

¶

*Materia la-
pidis debet
esse incorru-
ptibilis.*

forma, sua materia, essentia, colore, durabilitate, conseruatione, & corruptione. Nam vt ipse ait: illud conseruat quamdiu cōseruatur; & illud corrumpit, quam cito corrumpitur. Vide ergo qualis complexionis & potestatis esse debet; Quia si sit corruptioni subiecta, in vanum super eam laborabis; Quia vt Iob placuit: quis potest facere mundum de immundo conceptum semine? per istas rationes clare videre potes, rem istam, quam queris, minime subiici corruptioni: Quātum ergo ad hoc, quod de spiritu vegetabili dubitasti? Nonne vides, quod si granum frumenti vel alterius seminis perforatum fuerit antequam seminatur, perdet suum spiritum vegetabilem; quia non potest crescere nisi illo spiritu mediante. Deficiente enim causa, ergo deficiet & effectus. Modo simili, quomodo sperabis ex parua quantitate tui lapidis medicinam multiplicare in infinitum, nisi virtute illius spiritus. Nullam enim rem

Exemplum.

*Lapis mul-
tiplicatur
multitudine
spirituum.*

rem vegetare possum absque illo. Illa enim est prima potentia in homine dicta vegetabilis (potentia elementari excepta) & habet sub se potentiam generatiuam sub aliis quatuor potentiis, quas ego explanavi tibi superius, & dicuntur appetitiua, retentiua, digestiua, & expulsiua; quæ cum bene proportionatæ sunt sine aliqua alteratione, vt ego ipsas ordinaui, totum hominis corpus erit sanum; & alia potentia, quæ dicitur sensibilis completa. Perfecte diiudicas, per suos quinque sensus exteriores, omnia eorum obiecta; & sic deinceps tertia, quæ dicitur imaginatiua: denique & quarta, quæ rationalis dicitur. Vide enim aliquid in potentia vegetabili debilitatus, sensualis potentia infatuatur; quia putat videre quæ non videt, & audire quæ non audit: gustus non est ei bonus, nec recte discernit per olfactum. Quare ipsa vegetabili potentia alterata; alterantur & destruuntur cæteræ potentiæ. Per optimè ergo sequi-

*Quum potē-
tia vegeta-
bilis debili-
tatur cætera
potentiæ pa-
riter.*

tur illam potentiam vegetabilem, siue spiritum eius peculiarem, ad tuam medicinam generandam siue producendam. Quod si tu (vt prius dixisti) ignorastalem spiritum fore in mineralibus. Inquire diligenter de eo, tam in corporibus quam in spiritibus, siue mediis, quia sine ipso nunquam perficies.

Nota.

*Iste spiritus
quarendus
est tam in
corporibus
quam me-
diis.*

Filius. Profecto Domina, omnia quæ dixisti verisimilia sunt prima fronte, tamē sunt intellectu difficilia. Memor sum te dixisse superius, ad medicinam instar auri esse æquandam, sequitur ergo quod non sit aurum.

Natura. Dedi tibi superius distinctionem auri, vbi de Angelis solis locuta sum; & qualis ille sol est, qui exaltari debet, cum nonnullis rationibus:

*Materiam
lapidis au-
rum esse mi-
nime, sed
instar ☉
æquanda est.*

Quare sol vulgi non exaltatur; quem Plinius in sua naturali historia definit, dicens: Sol omnium corporum nobilissimus, nihil igne deperit, tantisque incendiis rogisque durante materia.

Perpēdisiam, quod si æquatus in suis quali-

Opus

qualitatibus non esset, ignem tollere minime posset, & hoc durante

materia. Quare dixi tibi, quod ad instar suæ qualitatis, medicinam tuam adæquare necesse est. Non erit ergo ille medicina, sed coadiuuans;

*Sol, non erit
medicina
sed coadiu-
uans.*

quia non habet illum spiritum vegetabilem in se, de quo locuta sum; quamuis Rasis dicit tincturam esse in lapidibus, quemadmodum cor in animalibus. Et sic clare vides quod ipse non est, sed Philosophorum qui exaltandus est; ego enim ipsum exaltaui quantum possibile est. Quare dicitur ca-

*Sol philosopho-
rum Si-
lis & parui
pretij.*

rus, alter vero vilis, & parui pretij. Exalta ergo ipsum sublimando usque ad suum fastigium: Tu enim reperi-
um per attractionem, quam superius
declaraui: & cum videris eum sic ex-

*Puritas est
vnius essen-
tia.*

altatum, tunc esto certus, te operare in vna re; quia puritas est vnius essentia, impuritas vero diuersarum. Vide ergo diligenter, vt vnam rem & non plures habeas, & in summa, vt tibi satisfaciam, totius artis istud secretum

per anacephaliosim referuabo. Intel-
lige fili, istam sciētiam se omnino ha-
bere, quemadmodum alimenti in ali-
tum. Ego vero superius locuta sum de
appetitiua, retentiua, & digestiua, hic
iterum conabor, non solum modo di-
gestionis tibi ostendere, verum etiam
qua ratione ipsum in alitum verti-
tur.

CAPVT XXII.

*Digestio fit beneficio caloris hu-
midi, & non sufficit in opere calorem
externum habere, sed illum qui in
materia delitescit.*

*Digestio fit
beneficio
motoris.*

Natura. Intellige fili, quod vbicun-
que vegetatium est pro instrumen-
to, sensitium vero pro motore: qua-
re apparet digestio fieri virtute moto-
ris, & non instrumenti: Quia, dato
quod animal sumat sibi aliquod vege-
tabile pro cibo, non tamen conue-
niunt ille cibus in vegetale, sed in sen-
sitium; oportet ergo quod ipsa
conuersio fiat virtute caloris natura-
lisi.

lis ipsum cibum digerentis: Eo quod nullam aliam causam quare hoc fit perpendimus. Non est tamen verisimile hoc fieri (calore duntaxat mediā te) quia si sic, digestio fieret citius per focum, quam per calorem naturalē.

Quæ sic facta, non tamen conuerteretur in sanguinem & carnem & ossa, (vt experientia docet) necesse est ergo, aliquam aliam causam occultam ibi esse, quæ minime apparet, & dato quod locus conseruat & generat locatum, (vt superius dictum est) tamen illa causa non per hoc propalatur: Est

tamen aliquo modo satisfaciens dubiis hominū. Intellige ergo fili quod calor extrinsecus ignis, non erit tibi sufficiens in tuo opere, habitis etiam

Calor extrinsecus non sufficit.

omnibus rebus operi necessariis cum illo calore naturali materiam digerente, nisi illam causam occultam etiam habueris, quam ego clare hic aperui, si me bene intellexisti. Ipsa enim

In motore latet & non in instrumento.

latet in motore, & non in instrumento, vt superius dictum est.

CAPVT XXIII.

Natura docet rem omnem esse cū anima, id est, spiritu vegetabili, qui quidem Spiritus mouet res ad esse. Item hanc artem, arbitrij nostri non esse sed Dei omnipotentis: Ideo inuocandus & orandus est.

Filius. Domina, tu hic profunde loqueris id videre videor, illa quæ nūc adduxisti tangunt, rem cum acu; non tamen bene video, quomodo ad instar illius causæ occultæ possum opus meum dirigere, nisi quod dicis motorem illius effectus esse causam. Erit ergo illa causa in anima, quæ nullum effectum faciet, nisi existens in corpore proprio, eo quod natura, nō nisi in sua lætatur natura, vt dicitur de spiritibus in corporibus mortuis existētibz, quia quamuis faciunt mouere ipsa corpora, loqui & comedere; non tamen digerunt per calorem naturalem, quem minime habent, non per con-

consequēs per illam aliam causam occultam, de qua sic locuta est.

Natura. Fili, optime respondisti, quia sic est in rei veritate. Iunge ergo animam cum suo corpore (suo spiritu mediante) quia anima nullo alio modo coassumet suum corpus, nisi per proprium spiritum, eo quod ipsa est in natura, à suo corpore nimis remota; verum si interponatur spiritus cum utroque symbolizans, tametsi corpus per se efficax & ineptum, longeque à natura animæ remotum, tamen existēs conformis utrique facile utrumque, & ad utramque fiet attractus. Intellige ergo quę tibi dixi, quia per hoc attinges magisteriū. Quod si omnia capere primo impetu nequiueris, roga Creatorem tuum, ut gratiam suam concedere tibi dignetur, mediante qua intelliges & complebis. Noli tamen hanc medicinam ab ipso quærere, ut alios excedas & superbiaris, quę admodum faciunt arrogantes & ambitiosi, se ipsos de possessionibus suis

*Iunge animā
cum suo corpore.*

Nota.

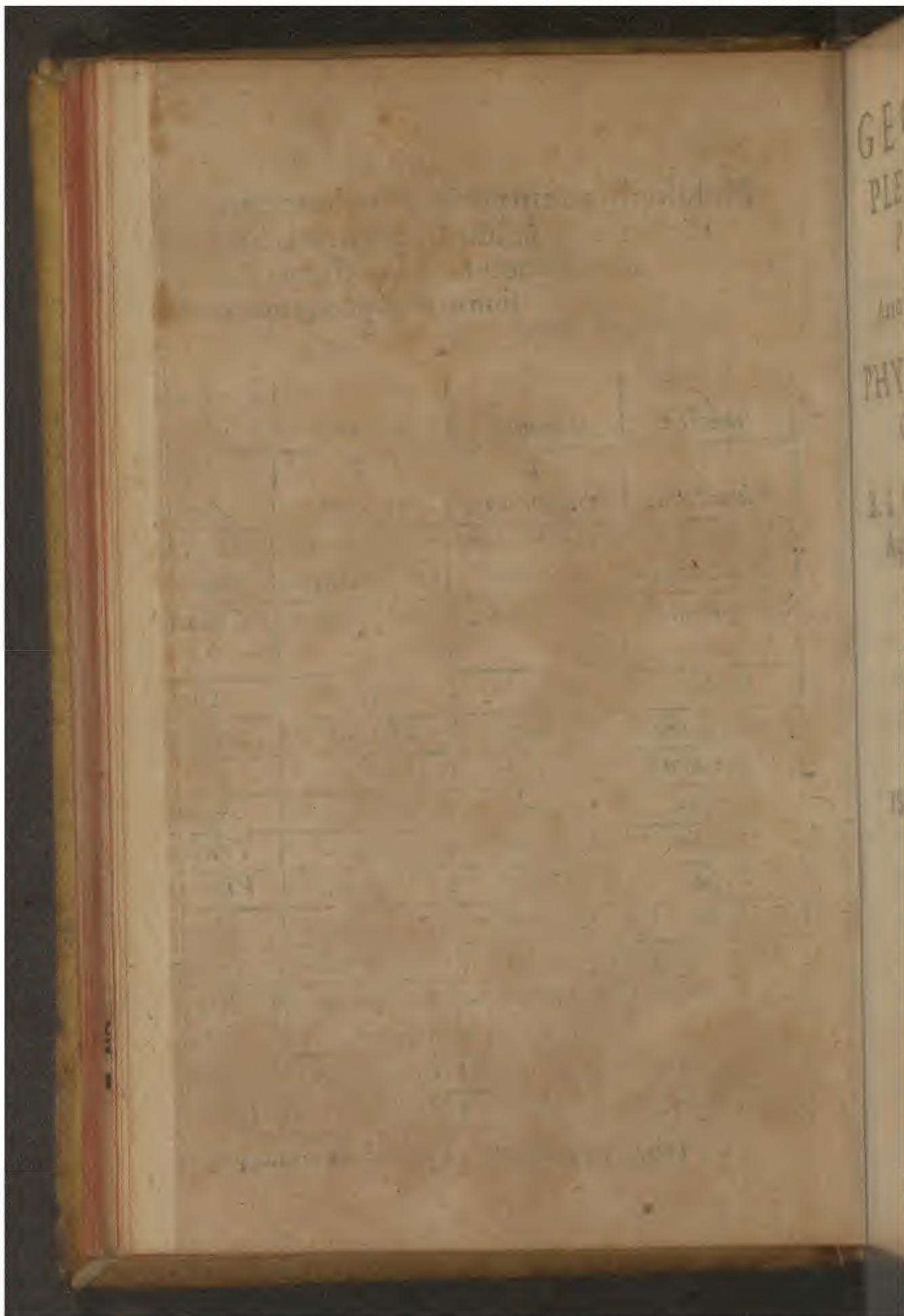
Et

*Creator rerum exorā-
dus est.*

Operes phi- iactantes, quoniam omnes tales, non
losophum o- solum à Deo, sed ab ista scientia, & o-
peratorem mne Dei donum reprobat, & indigni
humanum inuenti sunt. Scrutare ergo illam, vt o-
esse, superbū mnibus viribus Deo seruias, & videas
iactabundū, quātum ipse fecit pro hominibus bo-
esse minime. næ voluntatis, & sic finaliter, qui mise-
 ricordia infinitus est, gratiis infinitis
 dignum inuenies, cuius sanctis-
 simum nomen sit bene-
 dictum.

A M E N.

PHILO-



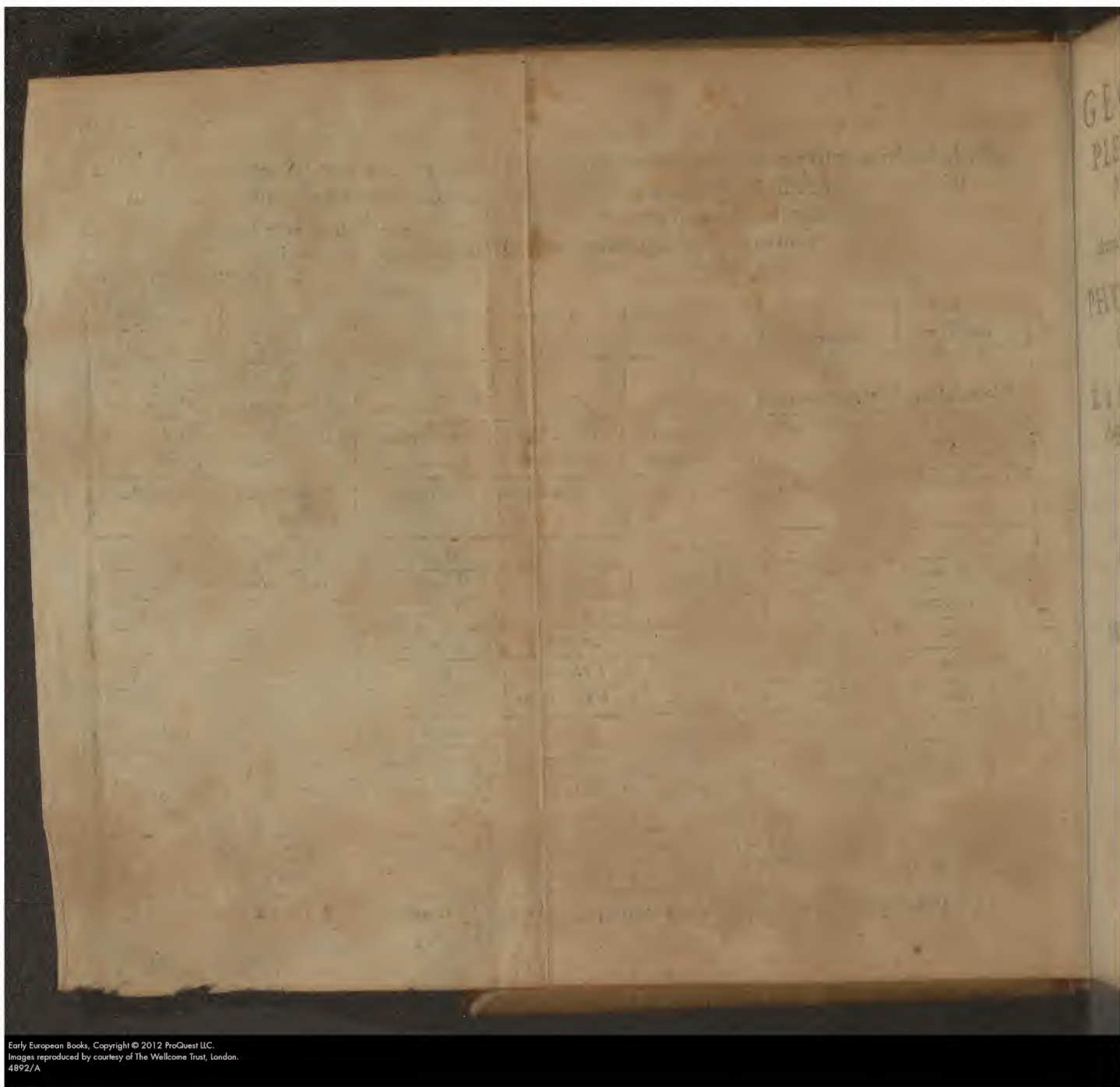
Philosophi artem potius occultare conati sunt quam patefacere : Etenim in Metallis scientia tota consistit & eorum radicibus: propterea caracteribus, diuersisq̃ue Nominibus ad artem occultandam vsi sunt : Ego vero Studiosis scientiæ planè, vt nactus sum in meis peregrinationibus offero : boni q̃; consulite :

B. à Portu Aquitanus.

<i>Figurae.</i>	<i>Siluanes.</i>	<i>Vulcani.</i>	<i>Remotes.</i>	<i>Heroes.</i>	<i>Nymphæ.</i>	<i>Lenites.</i>
H	Λ	♂	☉	♀	♀	☾
Plumbum.	Stannum.	Ferrum.	Aurum.	Cuprum.	Mercurius.	Argentum.
Mysteriū ex- treme unction.	Mysterium Ordinis.	Mysterium Contritionis.	Mysterium Altaris.	Mysterium Coniugij.	Mysteriū Con- firmationis.	Mysterium Baptismatis.
Sal marinum.	Sal armonia- cum.	Sal petra.	Sal commune.	Vitriolum.	Alumen plu- mosum.	Alumen.
Splen.	Epar.	Fel.	Cor.	Renes.	Pulmo.	Cerebrum.
Antimonium.	Vismat.	Chobolt.	Sulphur.	Thucia.	Cinabrium.	Talc.
Capricornus.	Libra.	Aries.	Leo.	Taurus.	Virgo.	Cancer.
Noctua.	Columba.	Strutio.	Aquila.	Pavo.	Ciconia.	Cinnus.
Linum.	Hordeum.	Avena.	Triticum.	Pisa.	Milium.	Siligo.
Vrsus.	Ovis.	Equus.	Vnicornus.	Alpis.	Panthera.	Tigris.
Bufo.	Aranea.	Scorpio.	Draco.	Lacerta virid.	Basiliscus.	Serpens.
Decrepitas.	Senectus.	Virilitas plena	virilitas prima	Iuuenilitas.	Pueritia.	Infantia.
Calx metal- lorum.	Oleum vel re- sina metallorū	Sal metal- lorum.	Tinctura me- tallorum.	Crocus metal- lorum.	Mercurius metallorum.	Liquor me- tallorum.
Putrefactio.	Distillatio.	Calcinatio.	Transmutatio	Coagulatio.	Sublimatio.	Solutio.
Dij terrestres.	Dij ærei.	Dij ignei.	Dij caelestes.	Dij mortui.	Dij aquai.	Dij infernales

Hæc Tabula ponenda est post paginam 64: Ante pag 65, littera F signatam.

E 9 G E O R-



65
GEORGII RI-
PLEI ANGLI XII.
PORTARVM

AXIOMATA PHILOSOPHICA.

PHYSICA CHYMI-
CA TRITHEMI.

B. à PORTV S. MARIÆ
Aquitani Doctrina De ortu &
Metallorum ma-
teria,

I T E M

Quæstiones & Responsiones.

ISAACI HOLLANDI DE
LAPIDE PHILOSO-
phorum.

F

B. à PORTV SANCTÆ
 MARIÆ AQUITANVS
 Lectori salutem.

HÆ regula ex variorum authorum
 Libris per me excerpta, quibus artis
 studiosus quilibet, integram artem breui-
 ter depictā intelliget: Modo aptus idoneus-
 que sit: Qui vero, se ad hæc accitum non
 senserit, quiescat: Ne sutor ultra crepidam:
 Igitur in vocatione qua quisq; vocatus est
 ambulet. Alioqui vlticem Dei manum
 experietur. Etenim sciētia hæc, cœlitus est;
 haud hominum arbitrio. Quæ tandem ad
 duræ cervicis artificem siue militum, aut
 hominum sceleratorum manus, nusquam
 peruenit: sanctum potius hominem hæc ars
 inuenit, aut illum ipsum facit sanctū: disci-
 te ergo ô moniti iustitiam, vosq; peruersi
 bene agite: quia sacra sacris, haud
 sanctum dare cani-
 bus licet.

GEOR-

GEORGII RIPLEI
 ANGLI IN LIB.
 SVVM XII. PORTA-
 rum prologus.

O *Lumen incomprehensibile, Gloriosum
 in maiestate.*

*Cuius radiorum claritas offuscat nostra lu-
 mina.*

*O unitas in substantia, & triplex in Deitate.
 Hyerarchij iubilei gratulans glorificatio.*

*O misericors, animorum purificatio, & pura
 perpetuatio.*

*Ex occurrentibus periculis qui nos eripis beni-
 gne*

Ex hac turbulenta valle vanitatis caelo infer.

*O potentia & sapientia, o benignitas inexplica-
 bilis*

*Sustine me quotidie, sisque meus gubernator,
 Ut numquam tibi vita mea displiceat, sed po-
 tius*

Tibi obediam tanquam fidelis professor.

*In meo principio (Bone Deus) audi preces
 meas*

Virtute tua gratie adauge voluntatem meam.

Da simul ut possim voluntatē tuam absolvere.

*O scrinium excellens & abundans omni the-
 sauro,*

*Tues à quo omnis bonitas largissime manat,
Ad homines atque ad quamlibet Creaturam
Digneris igitur tueri opus tuae potentis dextra.
Ne tempus nostrum in vita teramus inutiliter.*

Concede sine fraude, ut victum nobis
comparemus ne in periculum grande pec-
catorum incurremus : Et quandoquidem
nos tua de causa renuntiavimus nostræ vo-
luntati, mundo & concupiscentiis eius. Tã-
quam proprium & spontaneum professio-
nem me recipe, cum ex te solo dependeat
nostra fiducia tota, ulterius non possumus:
nostibi submittamus oportet occultos tuos
thesauros dignare nobis detegere. Ostende
nobis tua abscondita, nobisq; sis benignus.
Inter alios qui te professi sunt, me ipsum
offero cum humili submissione orantem,
ut tuus servus possim esse, vita integra, nō
aliena à mea professione: deprecor Domi-
ne ut mihi velis ignoscere, famulis tuis
fidelibus si tua secreta ape-
ruero. Amen.

GEOR-

GEORGII RIPLEI
DVODECIM PORTA-
RVM AXIOMATA
Philosophica.

DEVS æternus in principio omnia ex nihilo, Sphæricum opus & obscurum ex confuso chao creauit.

Ex vna Massa confusa creata sunt omnia quæ nunc sunt.

Hoc principium vnum esse potest ad declarandum nostri benedicti lapidis materiam.

Noster lapis appellatur Microcosmus, vnus & trinus, Magnesia atque Sulphur, & Mercurius à Natura proportionatus.

Philosophi vocant argentum viuū, & non vulgare, sine quo nullum existens esse poreft.

Propinquius inuenitur in quibusdam rebus; quam in aliis.

Intelligas tres esse Mercurios, qui sunt clauēs totius scientiæ, Raymun-

2. us vocat sua mēstrua, sine quibus ni-
hil fit in arte.

*ateria
ama.*

3. Mercurius aliorum corporum es-
sentialis, nostri lapidis præcipuū ma-
teriale est.

Lapis est anima & substantia, per
quam terra recipit splendorem.

Quid aliud est Aurum & Argen-
tum quam terra munda, alba & ru-
bea?

Totum compositum vocamus no-
strum plumbum, qualitas splendoris
à Sole & Luna prouenit.

Tolle ab eis præfatum splendorem,
& tunc terra erit parui momenti.

*leo viridis
st vir Regine
Babe.*

Nullum corpus immundum (ex-
cepto viro) quod vulgariter à Philo-
sophis vocatur Leo viridis, quod est
medium coniungendi tincturas, inter
Solem & Lunam cum perfectione, in-
trat magisterium nostrum.

*Leinatio
ama.*

Ambo principia materialia debent
solui & formalia, alioqui parui esset
momenti.

*solutio ter-
re & cogitatio
eius in de-
um.
renfona.*

Hæc Menstrua noscas tibi dico, si-
ne qui-

ne quibus vera calcinatio nec naturalis dissolutio fieri potest.

Hic lapis est vapor potentialis metalli, hunc quo pacto acquiras oportet te esse cautum.

Inuisibile profecto est hoc Menstruum, quanquam cum secunda aqua philosophica per separationem elementorum in forma aquæ clare, apparere. Et ex hoc Menstruo labore exuberato cum eo potest fieri sulphur naturæ si sit circulatum in spiritum purum. Tum cum eo poteris dissolvere tuam basim aut massam diuersis modis.

Oleum inde extrahitur coloris aurei aut huic simile, eo nostro subtili rubro plumbo. Nam Raymundus cum proximus esset morti, ex eo fecit aurum potabile, quod illum reuificauit.

Istud aurum potabile, siue oleum, citissime occidit Mercurium crudum, quum super eum proicitur, & Mercurius ille tingit stabili tinctura omnia corpora in Sole & Lunâ perfecte. Hoc pacto

guberna basim vtramque & rubeam
& albam.

Calcinatio est purgatio nostri lapi-
dis, eum restaurans suo proprio natu-
rali calore, inducens solutionem no-
stro lapidi in primis necessariam.

Intro.

Calcinatio est Neque enim corrosiuis, aut igne
i. ignis calido solo, aut aquis ardentibus, aut vapore
malis et plumbi plumbi, noster lapis calcinatur: nam
huiusmodi huiusmodi calcinatione, corpora de-
struuntur struuntur, quæ diminuunt humidita-
tem nostri lapidis.

Calcinatio In calcinatione nostra humidum
radicale radicale multiplicamus: nam genus
cum genere habet inclinationem ap-
petibilem, qui hoc non nouit, cæcus
est in scientia.

Iunge genus cum genere Iunge genus cum genere, & spe-
ciem cum specie, vt æquum est: nam
vnumquodque semen respondet suo
proprio semini.

Omnia Spiritus figitur Omnis Spiritus figitur cum Calci-
bus sui generis.

Philosophi Philosophi calcem conficiunt vn-
ctuosam, tam albam quam rubeam,
trium

trium graduum, antequam nostra basis sit perfecta, liquida ut cera, alioquin nulli est vsui.

Annum enim sumimus pro nostra *tempus Opus* expectatione: nam minoris temporis spacio, calx nostra non potest confici.

Siaqua tua æqualis fuerit, in proportionem cum terra, calore mensurato, ex his emergit nouum germen, simul album atque rubeum, quod in igne perpetuo durabit. *Opus est alicuius*

Fac trinitatem vnitatis sine dissensione, hæc est certissima optimaque proportio. *Aqua. Terra. Ignis.*

Quo minor pars spiritualis, hoc facilius erit dissolutio potius quam si nimia aqua terram submergeres, quod totum opus destruit. *Solutio.*

Semper hoc in pectore geras, ut nunquam tua terra aqua suffocetur. *Opus.*

Noli quærere in re id, quod in ea materia non est, ut, in Ovis sanguinem, vino vitriolum, aut in mediis mineralibus. *prima*

Nihil emolumenti in rebus non metallicis est.

In metallis, ex metallis, per metalla, perfecta metalla fiunt.

pons.

Primum omnium tuorum Elementorum fac rotationem, & in aquam, terram conuerte ante omnia: Deinde ex Aqua fac aërem, & aërem reduc in ignē. Hoc peracto, retrorsum reduc terram tuam, aliter in casum laboras.

Lapis noster habet nomina prope modum infinita: nam ab vnaquaque re, quæ nigra est in aspectu, denominatur. Cum lucidus fit, tūc habet nomina iucunditatis, secundum res albas similiter & rubeas, & tandem est vna res.

Virtute nostri primi Menstrui clari & lucidi, in quo corpora nostra patiuntur Ecclipsin, & à suis duris & siccis compactionibus, subtiliantur & in suam primam materiam retrogradūtur.

Nihil hic est præter Sororē & Fratrem, id est, agens & patiēs, Sulphur & Mercurius coëssentialia generantur.

Dissolutio vnus partis corporalis,
causat

causat congelationem alterius partis spiritualis.

Cum terra prorsus in cinerem re-Calcinatio
digitur, tunc est aqua congelata, hoc
intellige. Quando corpus à prima sua
forma est alteratum, noua forma im-
mediate inducitur.

Nihil est in rerum Natura spolia-
tum omni forma.

Omne Metallum fuit aliquando *pons.*
aqua mineralis. Quamobrem, cum
aqua rediguntur in aquam omnia, in
qua aqua naturaliter sunt quatuor
qualitates repugnantes cum diuersi-
tate.

In vno vitro debent omnia fieri, o-
uo simili in forma & bene clauso.

Nunquam permittas tuum vitrum *solutio.*
esse calidius, quam vt possis sustinere *igni*
manu nuda, quamdiu lubet, durante *van etn.*
tempore solutionis.

Caue ne vitrum hoc vel aperias, vel
moueas vnquam, ab initio vsque ad fi-
nem, si secus feceris, opus tuum perfici-
es nusquam.

calcinatio. Exicca terram, donec illa sitiāt cal-
cinando: alioquin in vanum laboras.

*quā ad
leo.* Materiam in duas partes diuide, i-
ta, vt subtile à grosso separes, donec
terra in fundo manserit colore liuido.

Pars altera spiritalis est, & volati-
lis, sed omnia illa in vnam rem debēt
conuerti.

Aqua.

A Q V A M, ad quam debes reuifi-
care lapidem, vide vt distilles eam, an-
tequam cum ea opereris, sēpius per
se solummodo ex visu poteris cogno-
scere, quum erit purgata à fæculentis
fecibus, quam aliqui possunt multi-
plicare cum Saturno, & aliis substan-
tiis, quas reiicimus.

*qua sublima
vid.*

Distilla eam, donec sit munda &
tenuis, vt aqua, colore cæruleo splen-
denti liuide, retinens simul suam fi-
guram & ponderositatem. Cum ea
humectauit Hermes suam arborem,
cum suo vitro, fecitque crescere in al-
tum flores.

Tum enim est vera theriaca, maxi-
me valet ad expellenda venena, & in
suo

suo opere mirabilia quædam ostendit, multos morte eximens, vitæq; seruans. Vnde eam ne misceas cum corrosiuis.

Hermes eam vocauit suum ventum, ob suum volatum procliuem à Sole & Luna, marito & vxori, faciens mox cum eo lapidem nostrum volatilem, mortuum vitæ reddens, vitamque impertiens Soli & Lunæ, marito & vxori.

Itaq; prius diuidas quod prius natura ligarat, Mercurium essentialem conuertens in ventum, sine qua naturali & subtili separatione, nunquam profutura complebitur generatio. *calcinatio*

Aqua debet septies esse sublimata, alias nulla naturaliter fiet dissolutio, nec putrefactionem vllam videbis, picis instar liquidæ, nec apparebunt colores, ob defectum ignis in tuo vitro operantis.

Quatuor sunt ignium genera quæ *ignis* *fi* *scire* *debes* : Naturalis, Innaturalis, *non* *fi* *scire* *debes* contra naturam & Elementalís, qui

accendit lignum, his ignibus utimur,
& non aliis pluribus.

Ignis Naturę inest omnibus rebus,
& est tertium menstruum. Innaturalis
ignis occasionatus vocatus, & est ignis
cinerum & balneorum ad putrefaciē-
dum, & absque his nihil perduces ad
putrefaciendum.

Ignis cōtra Naturam debet excru-
ciare corpora, ipse est draco violenter
comburens, ut ignis inferni.

Fac igitur ignem intus in tuo vitro,
qui comburat corpora efficacius, quā
ignis Elementalıs.

DE CONIUNCTIONE.

Coniunctio est copulatio separata-
rum qualitatũ, vel adæquatio prin-
cipiorum.

Qui non potest separare Elemen-
ta, & ea diuidere, à via aberrat.

Diuide Animam à Corpore, anima
causabit coniunctionem perpetuam.

Mas, id est Sol noster debet habere
tres partes, & illius vxor nouem, tunc
par cum pari gaudebit semper.

Cen-

Centum quinquaginta dies, in putrefactione vsq; ad albedinem, instar ^{putrefacti} ~~secunda~~ oculorum piscium.

Sine dubio solutio & cōnexio sunt duo principia arduæ huius scientiæ, licet plura alia principia sint.

DE PUTREFACTIONE.

Ea est corporū interemptio, tanto tempore in balneo, vel nostro fimo, dum noctes transierint nonaginta, in humido calore hoc conserua diligenter. Mox postea nigredo erit tibi index, q̃ illa ad putrefactionē properat.

Nam simul vt pix liquida, eo tēpore turgescant & ebulliant, colores instar iridis, aspectu pulcherrimi, & tunc Aqua incipit omnino dealbari.

In corporibus humidis calor temperatus agens, nigredinem parit, qua habita non est quod timeas: nam eo modo subsequetur germinatio nostri lapidis, & statim cū triginta dies transierint, Vuas habebis. Hoc est nostrum Adrop, Vzifur atq; plumbum rubeū.

A violento calore ac subito frigore
defende vitrum tuum, moderatōque
adeo vtere igne, & caue à vitrifica-
tione.

Aduerte quam tibi deliges mate-
riam, ne misceas de salibus, sulphuri-
bus, nec mediis mineralibus: Nā qui-
quid Sophista garriat, Sulphur nostrū
& Mercurius sunt in Metallis tan-
tum.

Si Deus hanc scientiam per mediū
aliquod tibi concesserit, ne detegas
quicumque sit qui postulet, nec fauo-
re nec pretio aliquo. Ne sis oppressor,
scortator, impudens, sed Deo seruias,
& pauperes sint tibi curæ.

DE COAGVLATIONE.

Congelatio est mollium rerum in-
duratio in colore candido cōfixatioq;
spirituum volatiliū.

Elementa protinus conuertuntur,
nostra autē congelatio minime: quæ
cōgelata in aëre nō liquefcit in Aquā,
aliter opus nostrum destrueretur.

Cum

Cum Materia facta est candida, tūc *sicut lac.*
Spiritus cum corporibus congelabū-
tur. Temporis tibi est adhuc statuen-
dus longus terminus antequam talis
congelatio tibi appareat in similitudi-
ne perlarum.

Causa horum omnium est calor
temperatissimus operans & mouens
continenter materiam.

Crede mihi omnis periit tuus labor *inde congelatio.*
nisi terra tua reuifcetur aqua, Conge-
lationem veram nunquam videbis.

Aqua est secretum ex vita omnium
rerum in toto orbe existentium, aqua
res singulæ habent suum initium, vt
cernere est in fœminis parturienti-
bus, quæ prius aqua ab illis ante par-
tū emanat nō sine magnis doloribus.

Substantia nutritur suo proprio
menstruo quod Aqua & Terra solum
produxit, cuius color est viridis pro-
prio aspectu.

Intellige nunc quod ignea nostra *Aqua acnata*
Aqua sic acuata vocatur Menstrua-
lis aqua, in qua terra nostra soluta est,

G

& naturaliter calcinata per congelationem: vt ea nunquā possunt diuidi.

*purificatio
enda.*

Quando fecisti imbibitiones septem, tunc iterum debes rotam circumuoluere & putrefacere omnem illam materiam sine additione, primo nigredinem spectans, tunc in albedinem congela totum: Tum basim ad finem perduxisti: ac post per medium, in rubedinem ascende.

*Aqua diuide
nda.*

Sic aqua tua diuisa est in duas partes, cū prima parte corpora purificantur. Secunda pars imbibitionibus destinatur, cum qua postea materia denigratur, statimque super leui igne albificatur, reduc cum ad Rubedinem.

DE CIBATIONE.

Cibatio vocatur nutritio nostrę materię siccę, lacte & cibo datis vtrisque moderatē, donec reducatur ad tertiū ordinem. Nunquam illi tantum des, vt eam suffoces, ne aquei humores superent sanguinem: nam si bibit nimium, prouocandus est vomitus, alioquin diu ægrotabit.

Tri-

Tribus vicibus rotam tuam circū-
uerſes ſeruans dictæ cibationis Regu-
lam, ac tum, quam primum ignē ſen-
ſerit, vti cera citiſſimè fundetur.

DE SVBLIMATIONE.

Ne ſublimes ad ſummitatem vasis:
nam ſine violentia, non coges rurfus
ad fundum.

Temperato calore inferne quadra-
ginta dierum ſpacio, donec nigrum
ſit & obſcurum.

Corpora dum putrefiunt ſublimā-
tur magis ac magis, donec in aquā o-
mnia eleuata fuerint.

Sublimationem facimus tribus de
cauſis: prima eſt vt corpus fiat ſpiritua-
le, ſecundo, vt ſpiritus fiat corporalis,
& fixetur cum eo, & conſubſtantialis
fiat. Tertia cauſa eſt, vt ab originali im-
munditia purgetur, & eius ſalcedo
ſulphurea diminuat in eo qua eſt
infectum, ſublimantur in altum al-
biora niue.

D E F E R M E N T A T I O N E .

Fermentationes fiunt diuersis modis, per quas medicina nostra perpetuatur.

ova fivis

In claram Aquam quidam soluunt Solem & lunam, & cum eorum medicina, faciunt ea coagulari, talis fermentatio non est nostri propositi.

Hoc totum est de nostra intentione, vt prius atteres antequam fermentes.

len eius.

Figge tuam Aquam & terram simul statim, & cum medicina tua fluit vt cera, tunc vide (vt supra) vt supra amalgamata eam proicias. Et cum omne illud simul est mixtum supra tuum vitrum bene clausum fac ignem, donec totum sit fixum, tunc fac projectionem, sicut placet tibi, quia ea est medicina omnino perfecta, ita facies fermentum tuum, tam rubrum, quam album.

Vera fermentatio est animæ cum corpore incorporatio, restaurans ei
natu-

PHILOSOPHICA. 85

naturalem odorem, iustum, & colorem, per naturalem inspissationem rerum separatarum.

Nam sicut magnes trahit ad se ferum, sic nostra terra per Naturam trahit deorsum animam suam ad se, eleuatam cum vento.

Nam terra fermentum est sine dubio aquæ: & vicissim aqua terræ.

Aquam facimus maxime odoriferam, cum qua omnia corpora in oleum reducimus, cum quo nostram medicinam facimus fluentem. Quintam essentiam vocamus hanc aquam, hominumque sanat omnes ægritudines: fac igitur Oleum ex Sole & Luna, quod est fermentum odoratu fragrantissimum. *fermentatio*

DE EXALTATIONE.

Exaltatio parum differt a sublimatione, si verba Philosophorum intelligis.

Si igitur velis tua corpora exaltare, illa sublima primo Spiritu vitæ, donec

terra sit bene subtiliata per naturalem rectificationem omnium Elementorum. Tunc pretiosiora multo erunt auro, propter quintam essentiam, quã retinent.

Quando frigus vicit calorem, tum in aqua aër conuertitur, & sic duo contraria simul obuiam fiunt, donec cuique cum altero recte conueniat.

Hoc modo igitur fac vt circuletur vnumquodque in alterum festinanter exaltans, ac in vno vitro bene sigillato hæc omnia peragantur non manibus.

Conuerte aquam in terram, quæ est protinus nidus aliorum Elementorum: Nam terra in igne est, quæ in aëre quiescit. Istam circulationem debes incipere in occidente, tum post meridiem versus donec exaltentur.

DE M V L T I P L I C A T I O N E.

Multiplicatio est res, quæ facit augmentum medicinæ, in colore, odore, virtute & quantitate: nam est ignis,
qui

qui excitatus nunquam moritur, sed semper tecum habitat, cuius vna scintilla potest excitare plus ignis in virtute multiplicati.

Diues est ille qui particulam habet nostri Elixiris, quia potest augeri in infinitum vnavia, si dissolvas nostrum puluerem siccum, & facias horum frequentem coagulationem, tu facies augmentationem, & sic potes illum multiplicare, vt in vitro crescat in modum arboris, quam Hermes arborem vocat aspectu pulcherrimam: cuius vnum granum multiplicatur in mille, si sapienter noris facere tuam projectionem.

Sicut Crocus puluerisatus sic cum liquore paulatim temperatur, & postea addatur maior quantitas liquoris, tingit multo plus liquoris in quantitate, quam si esset integer in sua grossa substantia: Sic nostrum Elixir, quo tenuius factum fuerit, hoc largius se profecto sua tinctura sparget.

Cooperi tuum ignem vesperi & que ac mane, ne tibi sit opus ostiatim disquirere inter vicinos vt ab illis accipias mutuo, quo diutius retinebis eo amplius lucraberis, multiplica semper magis ac magis in tuo vitro, enutriens illum Mercurio dum vixeris, sic habebis amplius quam tibi opus erit.

Ne frenum laxes propterea peccatis, sed Domino Deo tuo attentius inseruias. Cogita te aliquando ante Dei tribunal assistendum illic rationē redditurum.

DE PROIECTIONE.

Si tinctura sit vera & non variabilis, probabis cum pauca quantitate medicinæ metallo vel mercurio, vt pix adhærebit & tingat in proiectione vt omnem ignem sustineat: sed multi per ignorantiam destruxerunt opus suum, quum faciunt proiectionem super metallum impurum.

Vide

Vide vt Medicinam tuam proiici- *proiicio.*
 as super fermentum tuum, tum erit il- *1.*
 lud fermentum frangibile vt vitrum,
 proiice illam frangibilitatem supra. *2.*
 corpora mundata, tunc habebis Me-
 tallum omni iudicio probatum.

DEVS ÆTERNVS BENE-
 DICTVS AMEN.

RECAPITV- LATIO.

ATtende diligenter latitudinem
 nostri lapidis, & incipe in occi-
 dente, vbi mas rubens & coniux alba
 fient vnum, desponsati spiritu vitæ, vt
 viuant in amore & quiete.

Terra & aqua æqualiter proportio-
 natis: & vna terræ pro tribus spiritus
 & etiam bona proportio, quæ est spi-
 ritus duodecim pro quatuor partibus
 terræ siue corporis. Tres partes fœmi-
 næ & vnam viri debes accipere.

Et quo minus fuerit de spiritu in

hac despōsatione, eo citius tuam calcinationem absolues.

Quo pacto perfecte calcinatis corpora dissolues, diuides, & putrefacies, & omnia secreta aliæ nostræ infimæ Astronomiæ cum perfecta intelligentia omnium polorum in nostro cœlo lucentium coloribus inexplicabilib⁹ pulchriores nunquam sunt visi, apparebunt ante perfectum album.

Et post perfectum album, Citrinus & falsus citrinus, & postea apparebit sanguis rubeus impermutabilis. Tum habes medicinam tertij ordinis in suo genere multiplicabilem.

En Actum. Sed hoc secretum omnino non debes ignorare, quod noster mas rubeus non tingit, nec illius coniunx, donec tingantur.

Si igitur velis tibi hac arte rem parare, altitudinem tuorum corporum absconde, & pateface eorum profunditatem, destrues primam qualitatem omnium tuorum materialium, & secundas qualitates excellentiores, quā primum

primum in his separa: & in vno vitro
vno regimine conuerte quatuor na-
turas in vnum.

Diuidendum erit tuum Elixir ru-
beum in partes, antequam rubifices:
quod pones in duobus vitris.

Si vis habere Solis & Lunæ duplex
Elixir, fac sic; Tum cum Mercurio
multiplica statim in magnam quanti-
tatem, si in initio habes tantum, vt co-
chlear solum impleat: poteris multi-
plicare simul in album & rubeum, vt
etiam si viuas mille annis, & conuerte
illam in perfectū oleum, quod in cir-
culatione fieri debet secundum no-
strum propositum: Hæc olea figent
crudum Mercurium in perfectū So-
lem & Lunam.

Hanc Oleagineam substantiam fi-
xam & puram Raymundus suum Ba-
filiscum vocauit, cuius nunquam tam
planam fecit explicationem.

Memento hominem esse nobilissi-
mam creaturam in cōpositione terre-
na, quod vnquā Deus creauit, in quo

*materia
prima.*

quatuor Elementorum proportiona-
torum per naturam neutralis mercu-
rialitas, quæ omnino nihil constat,
producitur arte ex sua minera.

Nā nostra Metalla nihil aliud sunt
quam nostræ duæ minerae nimirum:
Solis & Lunæ, vt Raymundus sapien-
ter notat, splendor Lunæ, & Solis lu-
cidi. In has duas mineras secreta de-
scendit: quamuis splendor sit abscon-
ditus tuo visui: Arte potes efficere, vt
appareat manifestè.

Hunc lapidem absconsum, hanc
vnam rem purifica, laua in suo liquo-
re donec albescat, tum fermenta sa-
pienter & sic habebis summam totius
operis.

SEQVVN-

PHILOSOPHICA. 93
SEQVNTVR ALIA
AXIOMATA PHI-
LOSOPHIÆ.

ALBERTVS libro de mineralibus dicit, quod aurum ubiq; reperitur, quia non est res aliqua sine quatuor Elemētis elementata, in qua non inueniatur aurum in vltima affinitione naturaliter, & ideo dicit ubique lapidis materia reperitur.

Item dicit & probat, quod maxima *mineralis* virtus mineralis est in quolibet homi-*virtus.* ne, & maxime in capite inter dentes, vt suo tempore inuentum est aurum in granis minutis & oblongis, quod esse non posset, nisi in homine esset illa virtus mineralis. Quæ virtus mineralis est in elixire nostro, & propter hoc dicitur, quod lapis est in quolibet homine.

Hermes habuit tres partes Philosophiæ totius mundi, quas ostendit in partem mineralem, vegetabilem, & animaleam, quæ partes continentur in

vno lapide, scilicet in Mercurio, id est, sub hoc nomine Mercurij: quia omne, de quo fit lapis, siue minerale, siue vegetabile vel animale nomine Mercurij appellatur.

Si de omnibus reb⁹ lapis fieri nō posset, quod dicit Alfidius verū non esset: nam (inquit) plura sunt, quæ solunt & congelant. Et Ordulanus dicit, quod Philosophi vocant lapidem omne illud, à quo quatuor elementa possunt separari per artificium nostrum alchymicum: sed à quocunque vegetabili & animali possunt per artificium nostrum alchymicum Elementa separari: ergo à quocunque vegetabili vel animali possit fieri lapis physicus.

Exemplum.

Videmus autem quod si extrahamus aquam ab Absynthio, si repentē extrahit calor igneus, extrahitur humiditas aquæ, & remanēt partes terræ adustæ: si autem procedamus cum calore moderato, qui est similis naturali, extrahitur tantummodo humiditas

ditas vitalis, & sic reliqua erunt perfecte cocta, nulla remanente cruditate.

Ex terra & aqua sunt Metalla, & quæcunque igne liquefcunt forti mixtione, conuertitur aqua in quoddam genus terræ adustæ, quæ in se aliquam salis substantiam continet, vel aluminis, & ideo Geber in principio sui testamenti dicit: ab omni re combusta fieri sal non posse. His sal, qui occultatur in tali terra adustæ, est principium remotissimum omnium metallorum, & vulgo nominatur vitriolum, & illud est medium minerale & proprium semine generandi omnia metalla.

Metalla inuicem transmutari possunt, quia naturalia sunt, & eorum materia est eadem. Hermes ponebat circulationem in metallis, ut in Elementis. Nam vnum metallum sua corruptione conuertitur in aliud.

Rasis libro diuinitatis inquit: Scias res Naturæ subtili artificio ita simul alligatas esse, quod in qualibet

Nora.

re, est res quælibet in potentia, quamuis actu non videatur.

*Alcinatio
Disolutio.*

Accipe lapidem honoratum, & pone eum in cucurbitam, & cooperi eum, cum Alembico & luta optime, postea mitte in stercore calidissimo, postea distillabis eum, & pones sub eo recipiens in quod distilletur aqua, & sic dimittes quousq; tota Aqua distilletur, & exiccabitur humiditas, & poterit siccitas supra eum: Postea extrahes eum siccum, & seruabis aquam, quæ distillauit ex eo, quousque sit tibi necessaria. Accipies corpus siccum quod remansit in fundo cucurbitæ, & teres ipsum, & pones in vaso apto secundum quantitatem Materiæ, in fimum equinum inhumabis vas bene occlusum, & hoc per quadraginta dies renouando fimum ne refrigescat, & soluetur medicina in se, & fiet aqua spissa alba. Et cum sic eam videris, scias eius pondus, & adde de eius aqua medietatem ponderis, quam reseruasti, claude bene vas. Tunc medicina congelabitur in si-

in simili quantitate dierum, quibus soluta fuit prius.

In Elixire aqua est anima lapidis, virtus aquæ est spiritus lapidis, quia aqua aliquando dicitur Lapis.

Videmus naturaliter vnum, generare sibi plura similia: ita artificialiter sol generat solem.

Compositio in hoc magisterio, est *Cogelatio* coniunctio siue matrimonium congelati spiritus cum corpore soluto & eorum coniunctio, & eorum passio est supra ignem.

Nam caliditas est eius nutrimentum, & anima non dimittet corpus, nec cum eo coniungitur omnimoda coniunctione, nisi per mutationem vtriusque à sua virtute & proprietate, & post mutationem suarum naturarum. Et hæc est solutio & congelatio.

Et scias quod hanc solutionem & congelationem iam celauerunt sapientes.

Nisi esset compositio non produceretur res in esse, & diuisio est separa-

H

re partes cōpositi, & sic separatio fuit eius coniunctio.

Et dico quod in corpore non morabitur spiritus nec in eo erit, nec cum eo vllaten⁹ remanebit, quousq; ipsum corpus maneat ex subtilitate & tenuatione, vt habet spiritus.

Et cum iam ipsum attenuatum fuerit & subtiliatum, & exierit à sua densitate & spissitudine ad tenuitatem, & à grossitie, à corporeitate ad spiritualitatem, commiscebitur tunc spiritibus subtilibus, & imbibetur in eis, & sic vterq; euadet vnū & idē, & nō separabūtur sicut nec aqua mixta aquæ.

Constat procreationem tum perfectorum quam imperfectorum argentum viuum & sulphur esse materiam & sine his duobus nullam nouam fieri posse transmutationem.

Quare mirandum est, quod aliquis prudens suam fundet intētionem supra animalia siue vegetabilia, quæ valde sunt remota, cum satis inueniātur mineralia propinqua, nec credendum

dum est quod aliquis philosophorum posuerit artem in prædictis remotis nisi si similitudinarie, & sic de iure nos oportet accipere argentum viuum & sulphur pro lapidis materia. Nec mercuriū viū nec sulphur per se solū, aliquid generat metallū: sed ex amborū cōmixtione, diuersa metalla diuersimode procreātur & mineralia multa.

Ergo ex amborum commixtione materia nostra constat eligenda: sed finale nostrum secretum est maxime occultum: Ex qua re minerali debeat fieri propinquius & vicinius. Et hoc ipsum eligere solícite tenemur.

Pone igitur quod eligatur materia nostra primo ex vegetalibus vt sunt, herbæ, arbores siue omne progrediēs à terra. Tunc oportet inde prius fieri argentum viuum & sulphur decoquēdo à quibus excusamur, cum nobis natura proponat argentum viuum & sulphur.

Et si eligeremus ex animalibus vt sunt: sanguis humanus, capilli, vri-

na, egestio, oua gallinarum, & omnia quæ ex animalibus procedunt, oporteret ex ipsis fieri argentum viuum.

Non nego quod metalla cum semimineralibus purgari vel dissolui posse ac sophistica forma per ea introduci, vt in ipsis errent homines.

Potest quoque plumbi nigredo siue immunditia abstergi: veruntamen plumbum semper erit plumbum: licet alias qualitates introducant, vt appareat argentum.

Vnumquodq; corpus metallicum in se sulphur expresse habere dignoscitur & Mercurium, cū liquefcit calore mediante: apparet mercurij substantia, & sulphuris maxime in colore & cute rubea superius natante: sed proprium naturæ vnius, est adhærentia alterius, cum vnū sine alio Metallum generare non possit. Et in quantū sulphur fit magis simplex, in tantum magis, gaudet & cohæret Mercurio simplici ac mundo: vt fortius vnum cum alio coniungatur.

Opera

Opera naturæ & artis sunt eadem
essentia: tantum forma differunt: quia
opera naturæ sunt inuisibila & oc-
cultæ.

PHYSICA CHYMICA
TRITHÊMII.

CERTVM est rebus omnibus à
natura productis, tam superiores
quam inferiores virtutes inesse.

Artificialis corruptio necessaria ad
separationem spirituum, quo lautius
re coniunctæ viuunt, vitamque cæte-
ris communicent meliorem.

Scopus hermetice doctrine, est me-
dicina quædam vniuersalis, quæ nedū
insensatorum corpora, sed hominum
etiam corruptiones atque morbos o-
mnes indifferenter auferat.

Corpora nostra voluntarie mori
posse manente vita naturali, spiritusq;
nostros siue animas intellectualiter ac
supra naturā à suis corporibus distra-

hi, non dissoluto vinculo physico, & hoc pfunde cogitādo, meditādo, terrena dispiciēdo, cœlestia speculādo.

Prophetica, naturalia, spagyrica, & poëtica arcana pleraque omnia tēta sunt.

Id ipsum videmus passim in natura facere voluisse Deum in omnibus, utpote sub vili, pretiosum, ne rapiatur ab indignis, contegere.

Quantum auri vilis arena & spreti lapides velant oculis ea cernentibus, quæ manus ignorantis abiicit, & pes conculcat inscius.

Quam occulte steriles regiones, in superficie opibus ditavit incognitis, quas negavit fertilibus.

Physicis corporibus inest quædam veritas aut virtus incorruptibilis occulta eam fore medicinam veram, si modo liberetur à suis compedibus & à tetro carcere, à quo detinetur.

Certum & certissimum quoduis Elementatum aliud in se continet, quam Elementa, quod quidem omni-

mnibus minime notum est, sed paucissimis certum.

Omnis anima sublimioris cuiusdā essentiae particeps est.

Cœlum & Elementa hæc inferiora vnius & eiusdem esse substantiæ, nec aliter differre quam per accidens, vti corruptibile & incorruptibile, purum & impurum, agens & patiens, graue & leue, serenum & opacum, ex quo omnia sunt accidētia & non substantiæ.

Substantiarum enim est generare, & non accidentium.

Impossibile vt aliquis mortalium hanc artem intelligat, nisi diuino lumine prius illustretur.

Quanto magis ad vnionem vergit medicina, tanto magis ad vitam accedit à morte procul discedens.

Vnus est Deus & non plures: vnum etiam per vnum ex nihilo mundum in mēte sua prius creare voluit, ac subinde in effectum producere: quo continerentur omnia quæ crearet in ipso: Deus vt esset in omnibus vnus.

Res omnia a Deo esse habet suum,
à natura quæ à nihilo verbo Dei esse
habuit nascitur.

Creatarum rerum docet vnicum
esse genus generalissimum, à quo re-
liqua genera, species & indiuidua na-
ta sunt, in diesque propagantur in fi-
nem vsque seculi, hæc res est Natura
primitiua à Deo creata.

Corpora naturalia rerum insensa-
tarum, à suis spiritibus diuisa repurga-
taque: rursus illis in sui resurrectione,
id est perfectionem coniungi posse:
spe future nostræ resurrectionis.

Quis

Tria sunt itaque hæc ad vitam na-
turalem: spiritus ut mouens, anima
motus ipse, & corpus motum quæ
simul coniuncta naturale quid vnum
efficiunt.

Prima rerum tria sunt principia o-
mnium Forma, Lux aut vita naturæ,
& materia.

Chaos Chymicum, est vniuersale
quid, omnia quæ nos operamur in se
con-

concludens, à cuius ventre debet ingeniosus artifex elicere materiam suam, formam, Cœlum & Elementa, vt ex istis medicinas conficiat.

Materia spagirica dicitur prima & vniuersalis materia, siue Mercurius ad vegetationem mouens, & particularem formæ materiam primam extrahens à formante.

Forma autem rerum est, virtus generatiua, qua sibi simile quodque producere potest, vt hominis forma in homine latet, & nō in alio, arboris in arbore, nec non in metallo metalli.

Cruda non debent opus ingredi, sed per sublimationem euacuata ad latera vasis sublimatorij, vt ab inani superfluaque terra sua, sit libera. Et tunc forma est lapidis, & non antea, & dicitur sulphur Naturæ.

Cœlum est Mercurius noster, cœlestis coloris ob incorruptibilitatem. Habet enim proprietatem in se spiritus incorruptibilis, qui est velut anima habens in se conditionem corpo-

ris, qui generat & producit ex eo semen, vt fœmina.

Virtus generandi tum nutriendi, in eo consistit, hac de causa, in hac arte Menstruum vocatur, & cœlum ratione motus.

Necessarium enim est vt in cœlo formæ tam diu digerantur, donec ad medicinam priorem ventum sit.

Generatio in genere est occultarū formarum manifestatio.

Quicquid huic cœlo fuerit impositum, soluitur.

Item si conueniētia rei solutæ fuerint addita, fiet id ipsum quod operabitur, etiam ex pluribus vnum.

Et scias, quod Philosophi multa capita fecerunt de lapide, & sublimatione, distillatione, separatione, putrefactione, ablutione, inceratione, calcinatione, quæ omnia sunt vna, &
operatio : in vno
vase.

V T

UT STUDIOSI AR-
TIS HVIVS A VARIO-
RVM LIBRORVM LECTIONE

*leuentur, de ortu & metallorum materia,
supra quam Spagyricus radicalia princi-
pia fundet, hic breuiter describere volui: tu
vero nostris lucubrationibus fauere
velis: & bone consule. Vale.*

B. à Portu Aquitan.

S. M.

MATERIA vero principalis o-
mnium Metallorum in suis mi-
neris de qua ipsa causantur, est aqua
ficca, quam aquam viuam vel argen-
tum viuum nominamus, & spiritus
fœrens quem aliter sulphur appella-
mus: non tamen in natura sua prout
sunt in mineris suis creata, quia in lo-
cis suis vbi generatur, nullum metal-
lum inuenitur, sed potius ista materia
est substantia quædam, à natura crea-
ta, habēs in se naturam & substantiam
istorum duorum: & ex ista tali mate-
ria vel substantia duorum prædicto-

rum procreata, generatur & creatur
quædam substantia subtilis fumosa in
visceribus terræ, & venis mineralibus,
vbi congregantur & detinentur.

Et deinde adueniens virtus natu-
ralis super ipsam fumosam materiam,
eam congelat, & vnit se cum ea vnio-
ne inseparabili & firma, per decoctio-
nem naturalem.

Ex his patet, quod in metallis sunt
quatuor Elemēta naturaliter, & quod
sunt homogenea, quia nihil aliud
sunt, quam fumi subtilissimi, per de-
coctionem naturalem in suis mineris
congelati & fixi, & in metalli naturam
conuersi.

Item patet, quod humidum radi-
cale metallorum in corū calcinatione
propter homogeneitatem & fortem
vnionem elementorum inuicem in
ipsis consumitur nec separatur, sicut
separatur humidum lapidis: quia non
est vnitum in eis cum sicco in pluri-
mo vtriusque.

Mira-

Mirabilis naturæ modus in generandis metallis.

Est quædam materia in mineris vniiformis, videlicet argentum viuum & sulphur in vno corpore, ex qua materia facit naturaliter exire illam fumosam substantiam seu materiam subtilem, quæ beneficio naturæ conuertitur in metallum. Materia illa fumosa, est quoddam corpus. Et illa fumosa ab ea generata est quidam spiritus: Et sic natura facit de corpore spiritum: & sic facit ascendere à terra in cælum, id est rem corporalem facit spiritualement, & postea circulando rem spiritualement facit corporalem, & sic de cælo descendit in terram.

Item patet: quod omnia metalla quantum ad radicem naturæ, sunt eiusdem substantiæ vel materiæ: & tamen non sunt eiusdem formæ: Et hoc est propter infirmitatem & sanitatē: munditiem & immunditiem: paucitatem & quātitatem ipsius substantiæ argenti viui, & sulphuris, in vnione &

coniunctione naturali: & propter naturam minerarum diuersarum, & longā vel breuē ipsius nature decoctionē.

Est quædam materia vel substantia propria argenti viui & sulphurum fumosa & subtilissima, ex natura prædictorum duorum per nostrum artificium generata, limpidissima, clara tantquam Lachryma, in qua latet & habitat spiritus quintæ essentia, vt inferius dicemus. Non tamen est ista substantia ipsum sulphur, nec ipsum argētum viuum pro vt sunt in natura sua in mineris: sed est pars quædam ipsorum duorum, quæ non est argētum viuum vel sulphur.

Quidam Philosophi dicunt, quod ex solo argento viuo sine admixtione sulphurum hæc materia generatur: sed hoc est idem, quia argētum viuum habet in se naturaliter sulphur rubeum mixtum: & hoc sulphur rubeum ab albedine ipsius, propria manu separauimus, vidimus.

- Nullo modo substantia fumosa prædicta

Nota.

Aqua prima

dicta potest naturaliter elici nisi ex substantiis prædictorum duorum argenti viui & sulphuris in simul admistis.

Terra & aër sunt patientia : Aqua & ignis sunt agentia : aqua est masculus : & terra est foemina.

Item nota quod faciendo generari prædictā fumosam materiam à substantiis prædictorum duorū Mercurij viui & sulphuris, & suorum adiunctorum : quod dicta substantia simul vnita est quodammodo corpori, à quo exit ista fumosa substantia : Nam fecit artifex ascendere à terra in cœlū quandā materiam vel substantiā corporalē in materiā vel substantiā spiritualem : & cū postea ipsa materia vel substantia spiritalis facta est, congelatur & fixatur, & in lapidē conuertitur : tunc facit descendere de cœlo in terrā : & materiā vel substantiam spiritualē, iterato facit corporalē. Et Philosophus quidā dicit : quod ex sola substantia mercurij sine additamēto substantiæ sulphurū, lapis elicitur vel generatur : Nō hoc in-

telligit de substantia fumosa prædicta, in qua latet spiritus quintæ essentiæ, quem quærimus: quotingamus, sed de substantia fixa & firma lapidis, quæ est terra ipsius, in qua figitur idem spiritus, qua terra ipse lapis spiritualis impregnatur in ventre venti, per magisterium huius artis.

Philosophi considerantes eorum materiam, quæ est in vase suo, & calorem sentit, euaporatur in speciem fummi, & ascendit in capite vasis: & vocât sublimationem.

Et videntes quod descendebat in fundo vasis, vocauerunt descensionem, adhuc videntes inspissari materiam & denigrari, & foetorem malum dare, vocauerunt putrefactionem & caput corui.

Videntes colorē nigrum & fuscum & malum post longum tempus dimittere, & aliqualem albedinem ad modum cinerei coloris deuenire, vocauerunt incinerationem seu dealbationem.

Idco

Ideo summa totius artis nihil aliud est, nisi extractio aquæ ex terra, & aquæ supra terra dimissio, donec putrescat ipsa: Et hæc terra cum aqua putrescit & cum mundificata fuerit auxilio cūcta regentis, totum magisterium perficitur.

Vide, sperma philosophorum, est aqua viua, Terra autem est corpus imperfectum: Quæ terra verò dicitur mater omnium elementorum.

Solutio corporis & coagulatio sunt duo, sed habent vnam operationem, quia corpus non soluitur nisi cum coagulatur spiritus. Quum aqua coniungitur terre, aqua sua humiditate & virtute eam dissoluere conatur, nam facit eam subtiliorem quam prius erat: & reddit eam sibi consimilem: quia aqua est terra subtilior: similiter facit anima in corpore, & eodem modo inspissatur aqua cum terra.

Ideo inter solutionem corporis & coagulationē spiritus nō est differētia tēporis, nec diuersum opus in aliquo.

Cum terra in nigrum soluitur puluerem, & incipit aliquantulum de Mercurio secum retinere, tunc agit masculus in foeminam, id est Azot in terram: nam dominante aqua, terra multiplicatur.

Datur in rerum natura corpus metallicum quoddam, facilis solutionis, facilisq; putrefactionis, si eius præparationem nosti, foelix Medicus eris, totis conatibus in eo votum tuum dirige. Vale.

ISAACI HOLLANDI
FRAGMENTVM
DE LAPIDE PHI-
losophorum.

gmis sentus. **C**VM decreuisti super Q ad rubrũ projectionem facere memineris lapidis materiam lento igne semper sublimare atque etiam fixare, qui tametsi longioris est temporis, tamen ea ratione humiditas eius melius conseruatur.

Lapi-

Lapidis sublimatio.

Ergo ad terram tuam vel corpus vel fermentum vel rem fixam volatilem reddendam, miscendæ sunt rei volatilis partes tres cum rei fixæ parte vna, ac moderato igne sublimandæ, vt ante ostendi. Quando partes volatiles fixas superant eas secum in sublimē rapiunt idque tanto facilius; tunc enim se mutuo auidius amplectūtur. Alij totam materiam in vitro fixandā *fixatio nō longa.* ponunt vt prius, & apparent quotquot sunt in mundo colores, tumque paulatim minui incipiunt ac tandem in vnum colorem album omnes desinēt quo gaudento, quia tunc lapis est fixus. Hic rursus fuerunt alij prioribus illis paulo acutiores, qui lapidem suum hucusque perductum omnibus numeris completum esse rati super Φ & Ψ nullo cum fructu proiecerūt, quod non fundi posset neque ingredi, vnde hi re desperata ab opere destiterunt. *Imbitio* Contra haud dubie opinaturi, si vete-

rum scripta intellexissent, in quibus passim aiunt inferiorem mundum rore maiali tandiu esse humectandum, donec albos flores & rubros ferat.

Item Regem lacte suo esse nutriendum donec adoleuerit, ad hęc terram clara aqua paradisi irrigandam, cuius crebro in cœlum ascendit atq; in terram descendit.

fixatio
Itaque vt ad operis complementũ perueniamus cum lapide tuo, vt supra dictum est, fixato. Misce quartam partem spiritus vt sint lapidis partes 3. & spiritus pars vna, pone in vitro fixatorio, vnaque illa spiritus pars breui spacio cum lapide fixabitur. Nam quemadmodum tres spiritus partes facile vnam corporis secum in sublime trahunt, ita contra tres fixæ vnam volatilem haud difficulter fixam vniusque secũ naturæ & complexionis efficiũt: jam vero illa parte fixata, seruata semper eadem fixi & volatilis proportionem alteram ei misce cum eo fixadā, idque tandiu repete donec lapis tuus
super

*fixationis
renovatio*

super candentem & laminam funda-
tur, eamque non aliter quam oleum
corium siccum penetrat, tunc habes
lapidem Philosophorum omnibus
numeris absolutum.

Ex his iam apparet, quantum ma- *Opus.*
teriz initio sit sumendum, ut uniuersum opus perficiatur, quantaque spirituum copia sit opus. Nam & initio *Congelatio*
magna eorum quantitas cum terra est *fixatio. 1*
fixanda & spiritus ille cum terra fixatus tripla semper noui spiritus portione sursum est trahendus. Et rursum *sublimatio 1*
tota materia cum fermento suo fixata *fixatio. 2.*
cum triplo semper spirituū sublimanda, donec tota facta sit volatilis, & tertio atque ultimo fixata, nouo rursum *sublimatio 2*
spiritu inferenda est, donec instar butyri liquecat. Itaque cum hæc omnia *fixatio. 3.*
spiritus beneficio perfici debeant.

Etenim quando plus spirituum cum *Opus.*
eo fixatur, tanto redditur fusibilior, adeo ut tandem in viscosum puluerem posset redigi, qui facilius quam butyrum in sole funderetur, quod omnino

non probatur, sed ab eo cauendum
tibi est & metalli natura vel magis vel
minus liquabilis reddendus, vt si su-
per ♀ velis proiicere minus sit fusibilis
quam super ♀ & si super ♀ minus quā
super ♂, & si super ♂ minus quam si su-
per ♀.

Scias omnia metalla prius purifica-
ri debere & sordibus mundari, de hoc
vide Isaacum prima parte de medici-
na super album.

Lapidis multiplicatio.

Itaque lapidem tū hoc modo mul-
tiplicabis: primum ex æqualibus par-
tibus salis petrae & vitrioli à suis feci-
bus separati fac aquam fortem iuxta
artem, caput mortuum pulueriza, &
in aqua communi solue, filtra & con-
gela, tere dū sit impalpabile, affunde
ei aquam suam fortem ante extractā,
distilla quantum quidem potes. Ca-
put mortuum rursus pulueriza, sol-
ue, filtra, congela & distilla vt prius, id-
que fac toties, donec totum sal vna cū
aqua

medicina
et oleum eius

Anon

DE LAPIDE PHILOS. II

aqua forti ascendat, habebisque preciosam aquam rubram noctu instar ignis infernalis lucentem, hanc per balneum Mar. distillando cohofandoque rectifica, donec ex balneo tota ascendat, eritque tunc præparata ad lapidem tuum in ea per solutionem hoc modo multiplicandum. Solue benedictum tuum lapidem in tua aqua, quod protinus fiet, pone in baln. tepido adlutatq; alembico cum recipiente aquam ab eo extrahe, quæ abstracta pulueris aliquid ex cucurbita exime, ac per candentem laminam an sit volatilis explora, vt alibi dixi, tū affunde rursum aquam, & extrahe vt prius, vt nihil amplius ascendat, iterumq; proba, an aliquanto quam ante sit volatilius, quod si non est, affunde rursum aquam fortem, & distilla vt supra, donec vniuersus puluis à candenti lamina auolet, quod signum est sufficiēter esse solutum, tunc ter quaterve absq; vlla fecum additione sublima vt superius, tunc in furno fixato-

Fixatio

rio, igne primū lento, deinde per gradus, dum sit fixus, tunc pondera, & ad tres partes fixi vnā spiritus adiunge, iterūque fixa vt prius, idq; opus reitera, donec quod fuit sublimatum sit fixum, quod cito continget, quia in omnibus suis partib⁹ semel fuit fixum, pars itaque fixa alteram fixat. Scito lapidem nostrum nec fixum esse, nec volatilem, sed esse in eo vtrunque & spiritum & corpus æquē forte.

Porro quod nos hic fixationem appellamus, id reuera non fixatio est, sed duntaxat subriles partes rursū in vnum cogere, vt ignem denuo ferat, & ad proiectionem fiat aptus.

*opus
Regula*

Sic igitur poteris lapidem tuum bis vel ter multiplicare, sed non sæpius, quia nimia sua subtilitate, cum in aquam solueretur, inuisibiliter auolaret & aufugeret, sed hæc hætenus.

Antiqui Philosophi in lapide conficiendo aquas fortes ignorarunt, sed cogebantur calcinationibus, reuerberationibus, solutionibus in aëre aceto, conge-

congelationibus lapidem suum paulatim aperire, donec spiritualis redderetur. Cùm autem omnino perfectus esset, non callebant veram artem multiplicandi, sed in aceto distillato reddebant instar olei clari, quod cum rursum in duram massam vellēt compingere, solem decorporatum & instar sanguinis rubrum vnica solutione & congelatione cum eo miscebant, sicq; in furno secreto leui igne in massam rubram decoquebant. *semetipso*

Sciendum est sub omni viriditate latere nigredinem, ac sub nigredine albedinē, & quicquid omnino à Deo creatum est, id vel in intrinseco suo vel in extrinseco perfectam rubedinē continere. Etenim quicquid extrinsecus rubrum est, intrinsecus album est, & econtra, infinitis semper interiectis coloribus inter hæc duo.

Lapis qualis est in extrinseco, talis *proiectio* est in intrinseco & in medio, supra quamcunq; rem proiicitur, in eo perfectum opus exercet, eiusque intrin-

Tinctura

secum in extrinsecum & e contra mutat. Est autem ☿ in intrinseco suo, bonus ☉ clarus & ruber. Et lapis super ♀ proiectus eius intrinsecum quod album est, extra prouocat, fitque ☿ alba & clara, rubedine eius intra compulsa. Sic vnumquodque metallum tincturam suam in se continet, siue ad rubrum siue ad album, ita si lapis nullam ex se tincturam daret, (quod tamen facit) metalla non sint ea opus habitura.

Lapis metallorum occultas tincturas ferarum elicit, sicut ☉ vegetare omnia facit, & tamē si 1000. annis suos radios in semen figat, nunquam in id vel odorem vel colorem vel gustum ex se infundit, nam ea in semine latēt conclusa, nunquam in lucem & in actum proditura, aut fructus aliqui ex semine emerfuri, nisi solis radiis calefierent & penetrarentur. Et tamen ex proprio suo corpore quicquam iis impertiat. Deus namque omnibus rebus creatis inclusit id quo opus habet, & inest

ineſt vnicuique ſatis tincturæ, neque alterius adiumento indiget, & ſua cuique eſt medicina, neque ad ſui perfe-^{materia}ctionem morborumq; omnium pro-^{prima.}fligationem aliena habet opus, ſiue in vegetabili ſiue animali, vel minerali opere.

Quod ſi non eſſet, opera Dei non eſſent perfecta. (quod abſit) Creauit namq; Deus ad perfectionem omnia, ita vt nulla re indigerent.

Quo autem quidque ad perfectionem ſuam proprie accedit, quo eſt ſimplicius, eſt & ſupremo ſuo fini ac termino viciniuſ, eo pauciores colores habet. Cum autem ad extremum & ſupremum finem, in quem à Deo eſt ordinatum peruenit, tum vt vnam duntaxat tam intus quam extra habet tincturam, ita omnes omnium colorum qui antea in eo apparebant vires & facultates in ſe complectuntur.

De materia ſoluenda.

De materia autem lapidis ita ſol-

124 DE LAPIDE PHILOS.

uenda venit, vt semper eius operationes in balneo sunt faciendæ, donec in leonem viridem vertatur, vltra solui debet in aqua roris Maij, vel si per se soluatur in humido, solutum euapora & aquam serua, & euapora donec humiditas eo vsque sit consumpta, vt superficies pellicula obtegi incipiat, tunc vas refrigeratum in cella frigida & humida colloca & materia instar salis petrae aut aluminis in lapillos congelabitur, quibus exemptis, quod reliquum est euapora vt prius iterumque congela, fac vt prius, vt tota materia tua in lapillos abeat, hos omnes in phiala impositos in cineribus calidis colloca, & protinus in aquam conuertentur quam euapora & habebis puluerem album, quem per duas aut tres orationes dominicas in reuerberatorio paulo calore vt duntaxat rubeat, tunc exime & aqua distillata solue, quod clarum est per filtrum extrahe & sic continua, donec sit subtilis & serua.

Deus benedictus in secula, Amen.

QVÆS-

QVÆSTIONES ET
RESPONSIONES PHI-
LOSOPHICÆ B. à POR-
tu S. Mariae Aqui-
tani.

MERCVRII præparatio philo-
sophica, est vt eius obscuritas
plumbea tota tollatur, & translucidus
& clarus transparens reddatur. 2. vt e-
ius terræ grauitas nimia subtrahatur:
quare nimia terrestreitas & aqueitas
impedit eius vires. 3. vt eius ab igne
volatilitas quoque tollatur. Hæc sunt
superflua in ☿ quæ impediunt eius
perfectiones; Et sic, per depurationem
per artem fit sal philosophorum: ab-
luitur sale & aceto philosophorum:
Quare superflua à natura sunt remo-
uenda, & absentia supplenda.

Questio.

Vtrum Mercurius arte ex corpori-
bus perfectis extractus suo corpori aut
Mercurio vulgi commixtus, veram &

philosophicam det coniunctionem,
ad generationem Physicam lapidis
nostri sufficientem: sicut quorundam
est firma opinio.

Questionis responsio.

Generatio. Non minus corporum Mercurius
efficiet cum suis corporib⁹, sicut sper-
ma hominis extra corpus suum nihil
generat, quoniã nō est seminatū in lo-
cum sibi à natura paratum præsertim
cum locus conseruet & generet loca-
tum. Ita etiam simile non agit in suum
simile, sicut ignis non agit in ignem,
nec aqua in aquam. Mercurius solis
calidus & ficcus est. Sol pariter; ergo
ubi non est passio, nec ibi erit actio. Si
homo gignere cupit, illum necessario
oportet, vt seminet semen suum in a-
liam terram, quam in proprium ipsius
corpus. Ideo res omnis elementata
suam propriam habet matricem, in
qua generatur & multiplicatur sua
species: atqui Sol non est propria ter-
ra sui Mercurij, in qua possit multipli-
cari

ari & generari per corruptionem: Imo aurum seminare oportet sub conseruatione suæ formæ. Atqui Mercurius auri non est forma auri, & ideo Mercurius auri & corpus auri, se habent tãquam duo masculi, & duo masculi non generant.

Alia questio.

Si ergo Mercurius auri iungeretur Mercurio vulgi vt illi commisceretur, an posset aliquid efficere ad generationem lapidis?

Responsio.

Satis superius ostensum est, duos masculos haudquaquam posse quicquã generare: pariformiter nec duas femellas. Illi duo Mercurij se habent veluti duæ aquæ vel duæ femellæ: Idcirco par in parem non habet imperium. In rebus naturalibus necessario oportet ad perfectam generationem duo occurrere, nempe agens & patienti, in debito subiecto optime dispositi.

*Agens. }
Patienti. }
Locns. }*

posito; atqui Mercurius solis & Mercurius vulgi simul iuncti nihil agunt, sed manent tanquam duo corpora mortua: sicut terra terræ & aqua aquæ.

Quærunt summa indagatione Philosophi purissimam Mercurij substantiam, quæ pro terra & materia habetur. Circa quam sulphur naturæ seminetur: vt in ea putrescat: & loco matricis habeatur ista terra, in qua mulieris semen conseruatum, sui viri semen expectans: quo inuicem vniantur & commisceantur inseparabiliter vnum calidum & siccum: aliud vero frigidum & humidum, vt humiditate & frigiditate vnus, calor & siccitas alterius contemperetur. Et certo tempore erumpet seminatum de potentia materiæ, in formam specificam in actum. Nam nulla qualitas primo & per se potest agere: omnis actio enim ad formam tanquam ad substantiam pertinet. Etenim est principiū quoddam efficiens.

Alia

Alia responsio siueratio.

Natura enim operatur semper circulariter, nunquam retrocedit, semper procedit, & in idem semper redit non semper eodem modo: seminas vnum granū procedit natura, & multiplicat vnum in mille non eodē modo.

*Natura
circulari-
ter opera-
tur.*

Natura soluit corpus eius virtute seminaria non tantum: non destructa, sed etiam multiplicata & aucta: quod autem ars nequaquam facere potest, quoniā ars violēter vinculum naturæ cuiuscunq; rei frangit, quo fracto, necessario seminaria virtus rei euanescit.

*Ars vio-
lenter na-
tura sin-
culū frā-
git.*

Sed natura vinculum suæ naturæ similis blande soluit: quo soluto, ita seminaria virtus magis crescit, quia aerem accipit, & sic moueri incipit.

*Natura
vinculum
sua natu-
ra blande
soluit.*

Ars mercurium corporum faciendo vinculum naturæ frangit: frangendo virtus seminaria, id est, vinculum illud, scilicet spiritus vegetabilis, ignis naturalis colligās corpus cum spiritu euanescit, ideo Mercurius solis commistus corpori suo nihil generabit.

K

*Mercuri-
us aurino
est Vinus.*

Licet sit currens, tamē corpus est sine anima & spiritu, & per consequens mortuum manet: & quicquid artifex moliatur nunquam sublimabit, quia nō est viuus, potius in pristinum corpus reducet: ita de luna intelligendum est.

Elixir multiplicatur cum eodem Mercurio, ex quo procreatū est, imponendo supra iam absolutum opus, iuxta sapiētum pondera ita in virtute vt quantitate multiplicabitur.

Hæc est nō mea solum opinio, verum & iudicium inuincibile, probatumque.

B. Penotus à Portu Aquitanus. V. M. D.

Iterum de Mercurio.

Quemadmodum tria sunt, quæ terram impediunt quo minus germinet, scilicet frigus maximum, calor maximus, humiditas maxima: Mulieres steriles eo modo fiunt nimia humiditate laxatur matrix & semē defluit nec retinetur: pariter nimia siccitate are-
scit

scit semen & vnde germinet non habet. Noster quoque Mercurius ita se habet, respectu supradictorum, si terram fertilem cupimus necessario eam excolere oportet purgando, arando, excolendo, vt à superfluis mundando qua postea à nimia humiditate & frigidityte, & siccitate liberata semen tale quale velimus in eam seminare, nobis centuplum afferat: pari modo de sterili muliere eam si velimus fertilem reddere, eius matrix imprimis ad temperantiam conemur restituere. Ali- ter vir quicquid conabitur ad prolem gignendam, frustra laborat.

His exemplis philosophus naturam imitari oportet vt terram illam virgi- nem paret, mundet, calefaciat & à suis superfluitatibus & peccato originali quod à suis primis parentibus contra- xit, lauet, purificet, redimat, opere pre- cium est hoc faciat, hoc est superflua demere & absentia supplere. Quid in eo Mercurio superfluum esse dicis? Dico terrā ob Adæ lapsum & omnia

etiã esse maledicta, & per consequens
morti obnoxia & redemptione opus
habuisse. Nullum coinquinatum aut
abominationem faciens ingreditur
paradisum, nisi prius per ignem & a-
quam mudentur & regenerentur (in-
quit Christus) oportet denuo homi-
nem renasci, quantum sit senex, aliter
regni cœlestis particeps erit minime.
*Terra autem circa quam seminatur aurum
philosophorum, est Mercurius ipsorum.* Sed
antequam eo nomine insigniatur, ne-
cesse (vt antea dictum) est mudentur
& excalefiat. Multas superfluitates se-
cum habet, quas nisi demas nihil effi-
cies. Exalta ergo illum hoc est mori,
vt morte sua alios contaminatos suos
fratres viuificet. Illum interficere o-
portet cum rebus quæ nō extraneam
eius proprietatē quas philosophi po-
nunt in suis libris. Et vocant sublima-
tionem, ideo sales in hoc opere neces-
sarii sunt: Et absq; iis nullū fit accepta-
bile sacrificium. Et hoc fit vt purissima
eius substantia eliciatur: qua habita,
spiritu

spiritu quintæ essentiæ imprægnatis
donec satur fiat. Serua & Deum ad-
ora, illiq; subditus esto tempore vitæ
tuæ.

Iam virginem terram habes, da illi
maritum sibi conuenientem Regina
Saba est, ergo regem dyademate co- *Saba.*
ronatum oportet, vbi accipiendus?
Cœlestem solem cæteris corporibus
splendorem suum communicare vi-
demus, pariter sol terrenus siue mine-
ralis, ita faciet, si in cœlo suo conueni-
enti posueris. Quod Regina Saba vo-
catur, quæ venit ex finibus terre, vt vi-
deret gloriam Salomonis, ita Mercuri-
us noster reliquit proprias suas ter-
ras & induta pulcherrimis candidis
vestimentis se Salomoni submisit, &
non alio extraneo, & immundo.

Quod si philosophicum opus isto
nostro non intelligis scripto, neque a-
liorum librorum lectione haud intel-
liges, verum velim nolim fateri cogi-
mur, diuersas ad hanc artem esse vias,
quibus ars obtenebratur. Sed si quis

134 QVÆST. ET RESP. PHIL.

femetab hoc inextricabili labyrintho
se extricauerit. Nihil in rerum natura
tam abditum, siue superius siue in hoc
inferiori, quin illi non sit familiare &
manifestum. Deum time, viriliter age.

Felix quem faciunt aliena pericula cautum.

B. à Portu sanctæ
Mariæ.

AD AVTHOREM

EPIGRAMMA.

*Qui cupit in Medica foelix versarier arte,
Et sacra Alchymici mystica nosse chori,
Hunc legat, hunc relegat: sic multa enigmata
multos*

*Apperiet, nocuos effugietq; dolos:
Sic auro, argento, fixo, fluidoq; metallo
Quæ vis sanandis sit data corporibus
Discet: & hinc Medicus, Chymicus, λιθερευνὸς
& ager*

*Spe metet, & votis uberiora suis.
Multaq; que multo studio quæ sunt inani,
Debebit studio, docte Penote, tuo.*

Thomas Moravius
Scotus.

AD

AD HUMANVM
LECTOREM.

HIPOCRATES vniuersalia quædam præcepta breuia & pauca, in medicina scripsit. Etenim ex vniuersalibus scientia est. Versari verò circa particularia, (quorum etiam ars non est) nullus est finis. Quicunque igitur ita scribere poterit vniuersalia præcepta, eaque singularibus & indiuiduis accommodare, hic in scribendo laudandus est. Idcirco canones 57. vniuersalesque regulas, de lapide, & opere physico in medium attuli, quibus depictam artem facile conspicias, modò acri iudicio & diligentia meditaberis. His in laudem Iesu Christi fruere. & vale.

B. G. P. à portu.

K 4

REGVLAE SEV CANONES
PHILOSOPHICI LVII.

*Metalla
quare in-
ter se di-
fcrepent,*

Corpora sua compositione differunt ab argento viuo, quę ab eo generantur: eo modo quo ipsum fuerit purum vel impurum, ex sulphure mundo vel immundo.

Si argentum viuum coagulatur ex sulphure puro, in quo est vis igneitis simplex erit aurum.

Si sulphur fuerit debile, & mercurius bonę substantię cōuertit ipsū in ęs.

Si vero argentum viuū fuerit ponderosum, terreum & immundum, & sulphur immundum & fœtidum terreū, & fixę substantię, fit inde ferrū.

Sic differunt corpora metallica ab argento viuo secundum quod in ipsis inest sulphur extraneum vel adurens.

*Perfectio
& imper-
fectio me-
tallorum
Ende.*

Multa quantitas sulphuris est eorum imperfectio, & multa quantitas mercurii est eorum perfectio.

Sulphur comburit & comburitur, & perfectionē in omni opere impedit.

Duplex

Duplex est sulphur, viuum scilicet & vrens.

Sulphur autem viuum simplex cau-
 fat aurum & argentum, & nihil aliud *Aurum
& argen-
tum a vi-
uo sulphu-
re simplici
causatur.*
 est quam vapor calidus & siccus, qui
 vapor calidus est & siccus & generatur
 ex purissima siccitate terrestri, in qua
 siccitate prædominatur ignis.

Sulphur quanto magis simplex est, *Sulphur
simplex.*
 tanto magis gaudet & cohæret mer-
 curio simplici & mundo.

Sulphur vulgi semper inficit & de-
 nigrat, corrumpit quoquo modo per
 artificium paretur, quare non est sul-
 phur philosophorum.

Sulphur philosophorum est ignis *Sulphur
philoso-
phorum
quale.*
 simplex viuus, alia corpora viuificans,
 & ea maturans. Nam est superflua ma-
 turitatis, & per artificium magis de-
 puratum.

Omnium philosophorum est intē-
 tio, peius perficere cum meliore.

Mercurius crudus ex aqua clara ab
 initio factus appetit semper corrode-
 re scilicet aurum & argentum qui suæ

*Corpora-
la mercuri-
us quid
prestat.* naturæ vicinia sunt, quod Mercurius
ex corporibus congelatus, id præstare
nusquam potest.

Vnumquodq; compositū separari
necesse est, quæ separatio mors est.

Quicquid ex solo igne simplici &
tenuissimo creatū est, id neq; bibit, ne-
q; dormit, aut comedit, sed quod ex
spisso igne creatum est, secus se habet.

Quare variæ creaturæ conspiciun-
tur? Quia quatuor elementa inter se
sunt inimica, nam cuncta elementa
si ex eodem essent creata, vnius essent
naturæ, & conuenirent, sed Dei po-
testate vnita sunt & copulata & pacē
perpetuam obseruabunt.

Compositio est duplicis cōplexio-
nis, vna enim humida, altera vero sicca.

Plures viæ sunt ad hanc artem in-
uestigandam, quæ tandem ad duas vi-
as philosophi reduxerunt, vniuersa-
lem & particularem.

*Mixta
philoso-
phica.*

Particularis via fit aqua sicca mediā-
te, & minera vocatur: multiplicat mer-
curij vulgi additione: nulla fit p̄iectio.

Vni-

Vniuersalis quæ multiplicatur multitudi- *Aqua ma-*
tudi- *defaciens.*
ne spirituum, est aqua quæ ma-
defacit manus, paucis cognita.

Æs incidens in illam aquam dicitur
fermentum auri, liquefit vt aqua, quæ
coquendo congelatur. Et tunc appa-
ret rubedo.

Hoc æs dum primo coquitur fit a- *Quare co-*
qua: & quanto magis coquitur, magis *catur la-*
inspissatur quousq; lapis fit, omni me- *pis philo-*
tallo supereminens: vnde nomen lapi- *sophorum.*
dis philosophorum sortitum est.

Si aquam ipsum dixeris, verum di-
cis. Si aquam negas, non falso negas: ne
ergo pluralitate nominum decipiaris.

Oportet igitur ex ære nostro acci- *Pondera*
pere partem vnā, & ex aqua perma- *notat.*
nēte quæ etiam æs vocatur tres partes.

Est autem totum magisterium, vt *Superius*
superius fiat inferius: & inferius fiat su- *& infe-*
perius, & coquatur donec plumbum *rius.*
æris fluat cum fermento in principio
vel medio, vel fine adhibito, & tūc tin-
git & velut cera fluat.

Nihil aliud expedit quàm aquam & vaporem sublimare, quod fiet cum videritis illas duas naturas purificatas aquam fieri, totumq; corpus magnesiæ in aquam liquefactū, tunc certè omnia vapor facta sunt, & rectè, tum enim vapor continet suum compar.

Philosophi vtrumque vaporem nominauerunt, eo quod vtrumq; in decoctione iungitur & vnum alterū continet, & fugere non permittit, ergo permanentia fiunt.

Veteres, opus ex duobus esse dixerunt, & hæc duo iuncta nonnulli vocauerunt compositum eo quòd illa duo quatuor sunt, inest enim siccitas & humiditas, spiritus & vapor.

*Aqua in
puluerem
versa.*

Si dubitas quomodo aqua puluis fiat, oportet corpus quod non erat aqua, antequam in aquam caderet simul, cum aqua fiat aqua, & aqua aquæ misceatur & vnum fiant.

Ignari autē cū audiunt aquæ nomen, putāt aquam nubis esse, si libros philosophorum intelligent, scirent v-
tique

tique aquam permanentem esse: quæ absque suo compari, cum quo facta est vnum, permanens esse non potest.

Hæc autem aqua vocatur aqua auri ignis, venenum bonum, arena, nigredo, quare omnem pluralitatem dimitte. Natura enim re vna contēta est.

Hæc aqua est Iohannis Pontani, operis ignis.

Coquite coquite leni igne quovsq; liquefiat & in aquam vertatur, calore enim aquæ, facile totum aqua fiet. Et nisi vtrumque in aquam vertatis, ad opus preciosum non peruenietis: oportet corpus debile fieri cum aqua, in aqua, donec fiat totum aqua.

Terra est in aqua, aqua est in terra.

Nonne videtis hominis compositionem esse ex anima & corpore, sic oportet nos duo coniungere, quā commixtionem philosophi comparauerūt coniugibus, ex quorum amplexu resultat aqua aurea.

Æs concipiens argentum viuum coagulat ipsum argentum viuum concipiens æs, congelatur in terram, & hoc lenissimo igne.

Scitote argētum viuum esse ignem,

*Nota hic
intelligi-
tur de
mercurio,
qui ma-
nus ma-
defacit.*

*Composi-
tio lapidis
duplex.*

omne corpus comburēs, magis quam
ignis, corpora mortificans.

Argentum ergo viuū argento viuo
sui generis iūgite, & arcanū habebitis.

Æs vocant nummum. Nigredo autē
philosophorū, plumbum vocauerunt.

Duplex autem est compositio, vna
in humido, altera in sicco, & quū pru-
denter coquantur fiunt vnum, & no-
minātur plurimorum nominum: cum
rubrum fit, auri flos, auri fermentum,
colla auri, sulphur rubrum, & auripig-
mentum. Dum autem crudū perma-
net, plumbum æris, virga metalli & la-
mina dicitur.

Res non fiunt nisi secundū naturas
earū, vt homo de homine, leo de leone

Si medicinam curantem metalla
quæris, origo erit in metallis. Cum spe-
cies à suo genere tingatur, metalla ta-
men in aquam simplicem elementalē
reduci, non est sic intelligendum, quia
ex simplici nihil fit, sed ex composito.

Natura est vis quēdā insita rebus, quę
ex similib. similia procreat, cunctas res
auget,

uget & alit. Deus est natura, & natura Deus, à Deo orit' aliquid proximū ei.

Natura Mercurialis est, qua pascimur & nutrimur, sine ipso non est vis animalium nec plantarum, ipso enim semoto à re quacunq; , statim sequitur corruptio & mors, cum sit fermentum vitæ, & existentie rerum vniuersarum.

Ignis philosophorum est aqua eorū, si sciueris ignē igni, mercurium mercurio coniungere, sufficit tibi.

Argētum viuum est spiritus, & dicitur aqua permanēs, acetum siue menstruum & aliis nominibus.

Spiritus siue aqua est elyxir albedinis & rubedinis tincturæ, nec non spiritus tingens & aqua metallica, perfundens se in corpus, ipsum viuificādo. Et *Spiritus est tinctura corpus tingens.*
corpus est recipiens tincturam ab ipso spiritu, & non ab alio. Et illud quod *fixatio* fixat spiritum est fixum & incremabile, & nominatur sulphur philosophorum. *Tinctura*

Cauendū est ne spiritus qui corpus *Regula* exsiccat & à corpore exsiccat fiat volatilis. Nam si euolabit à corpore, corpus perfectum esse non potest.

Iunge humidum sicco, & lætabitur:
quia humidū est spiritus & anima: sic-
cū dicitur terra, aut corpus mortuum.

*Discrimē
inter vn-
ctuosum
et viscosū.*

Notandum quòd aliud est vnctuo-
sum, & aliud viscosum; Nam ex humi-
do viscoso generatur lapis: sed ex vn-
ctuoso metalla generantur.

Opus.

*Notatu
dignissi-
mum.*

Quicquid veritatis in arte Alchy-
miæ consistit, est cōiungere humidum
sicco: pro humido intellige spiritum
liquidum, ab omni forde mundatum:
& pro sicco intellige corpus perfectū,
purum & calcinatū. Et reuera harum
duarum partium operatio constat, hoc
est facere fixum volatile & volatile fi-
xum, id est, spiritum fixare.

*Signum
certū per-
fectæ ope-
rationis.*

Quando videbis in principio ope-
ris quasi grana rubra & in congelatio-
ne veluti oculi piscium, & quasi grana
piperata, scias te iustam semitam am-
bulasse: sin autem frustra laboras.

Omnis actio generalis vnum habet
tempus, in quo perficiatur, & termi-
netur. Non enim est actus sine motu,
& non est operatio sine termino.

Si

Si vis elementa mineralia accipere, non accipias de primis nec de ultimis, sed de mediis, ad creandū lapidē.

Media mineralia in opere sunt eligenda.

Cum volueris comedere cape panem & dimitte farinam, & quando volueris facere panem accipe farinam & dimitte triticum.

Separare elemēta, est heterogenea segregare, quæ sunt accidentia. Et elementa coniungere est, homogenea cumulare. Hoc est, quæ sunt de natura humidi radicalis.

Est maximè cauendum ne spiritus qui corpus exiccat, fiat volatilis. Si vas in hac arte non esset clausum, tota vis exhalaret sicut in generatione metalli, si fumus ex quo metallum generatur expiraret non generaretur metallum.

Opus. Vas firmiter occludere, necesse est.

Deus ante mundi constitutionem in se ipso permanens, voluit sua benignitate res ab æterno cognitæ prodire in esse: earundē in principio quandam essentiam creauit, crudis lineamentis adhuc ineffigatam, quā Mo-

Deus illā essentiam quam animant mundi conant ab initio creauit.

L

ses terram inanem & vacuam appellat, modo abyssum & aquam. Anaxagoras verò chaos, in quo est ille spiritus quem quærimus.

Deus ergo omnia implet vt non sit aliquid vbi non sit, cuius imago est omnis natura, qui multiplici ratione quodammodo creaturis suis annectitur, ergo omnia in Deo sunt: cui laus, honos & gloria sit per Iesum Christū.

*MERCVRII, SIVE ARGENTI
VIVI EX AVRO VERA EXTRA-
ctio, quam à quodam celebri ac gene-
roso Domino Bohemo habui,
tibi gratis offero.*

GEBER Rex Arabū solertissimus rerum naturalium indagator ait: Totius rei thesaurus est, calcinatio. Et quia veteres aquis fortibus carebant, violentissimo igne res omnes in calcem reducebant. Vnde vitri inuentio orta est. Istis temporibus via breuior ac compendiosior inuenta est, quaa-
quis

quis acris metallis calcinantur, ut videre licet in hac recepta.

Calcinatio auri prestantissima.

℞. aqua regis in qua dissolue aurum, deinde accipe aquam communem puram & in ea solue tartarum calcinatum quantum vis, parua quantitas sufficit, id est tantum ut paulatim guttando faciamus cadere aurum ad fundum quod alias difficillime faceret. Et nota, oportet ut vas dissolutionis sit amplum, & ut parum aquae istius tartari pro vna vice infundas, alias euolaret totum, quod diligenter cauendum est. Porro quando tota calx iam est in fundo, oportet illam bene dulcificare cum aqua calida, & in ligneo vasculo mundo & polito paulatim exsiccare, per se, sine vilo calore adhibito, secus si fieret, abiret in auras cum maximo sonitu, & strepitu, instar pulveris tormentarij, adeo ut ne vnicum atomum reperire possit, ut quidem mihi ter accidit: Nam cum exsicca-

*Error f
secus fecerit.*

Res inaudita.

*Historia
notata
digna.*

tum argenteo paruo cochleari super
tabulam vitream (sine vllō calore) mo-
uerem subito concepit flammam, &
similem sonitum edidit, ac si magnū
aliquod sclopetum fuisset explosum:
adeo vt auditum penē mihi ademe-
rit. Et ita totum fuit dispersum, & o-
mnia quæ attigit rupta & fracta. Ideo
cautē agendum est, & lignea spatula
potius quam vlla alia mouēdum ma-
ioris securitatis gratia. Tandem cū
iam bene sit exsiccatum oportet illi
addere sulphur cōmune quantumuis
id est pro arbitrio, & simul conterere
ac in crucibulo ponere & bene perlut-
tare, superposito cooperculo quod
superius paruum foramen habeat, vt
flāma sulphuris exire queat. His pera-
ctis, detur illi ignis circuli, & exuratur
optimē. Nota bene, Ego deinceps ad
maiores perfectionē, adhuc aurum
ita exustum reuerberaui atq; ita fuit
calx adeo delicata, adeo pulchra, &
coloris adeo alti, vt ad brunitatem tē-
deret, cui parem nunquam vidi.

Mer-

Mercurij auri extractio: sed prius aurum in cristallis reducere oportet tali modo.

℞. Salis nitri partes duas, vitreoli ad flauedinē calcinati partem vnā, fac inde aquam fortem ad lb. j. huius aquæ fortis recipe salis armeniāci vncias quatuor, soluat in alia aqua forti, vt sit aqua regis. Oportet autem sallem armeniacum prius per sal commune fusum sublimare, vt aurum citius aggrediatur, & soluat in hac aqua regis dissolue aurum quantum placeat, & postea abstrahē aquam ad medietatem vsque, & siue vas refrigerare cum materia, & ita fient cristalli, & tantum quantum ponderant cristalli adde salis communis fusi, & simul bene contere, & superfunde de noua aqua forti vel regis, & iterum extrahe quo sæpius eò melius, donec aqua debilis fiat, & suas vires amittat, & tunc abstrahē totam aquam ad siccitatem vsque. Deinde superinfunde de quinta essentia vini, id est, quæ ex tartaro

Preparatio salis.

L ;

ad albedinem calcinato rubedinem
extrahit, quantum sufficit, sinasque in
digestione quo diutius eo melius.
Tandem abstrahere paulatim, & ad ex-
tremum igne vehementissimo pelle,
& ascendet pulcherrimus pulvisculus
flavi coloris, qui etiam reuiuificatur.
Si eius vna pars misceatur cum dua-
bus partibus tartari calcinati, & subli-
metur vt moris est, tunc ascendet au-
ri mercurius vere viuus. Habes, Can-
dide lector, veram mercurij auri ex-
tractionē. Nobilis ille accipiebat duas
partes supradicti mercurij, & partem
vnā calcis auri, inde simul coque-
bat. Sed ꝯ non soluebat, neq; adhæ-
rebat suo corpori. Quare hoc? ratio-
nem posui superius in quæstionibus.
Breui plura, Deo volente, daturus,
præsertim tractatum, de aquis tin-
gentibus, Alterum de aquis mercu-
rialibus, quibus metalla in mercu-
rium currentem subito mutantur.
Vale, & DEVM TIME.

Virtutem posuere dii sudore parandam.

F I N I S.

Errata sic corrigito.

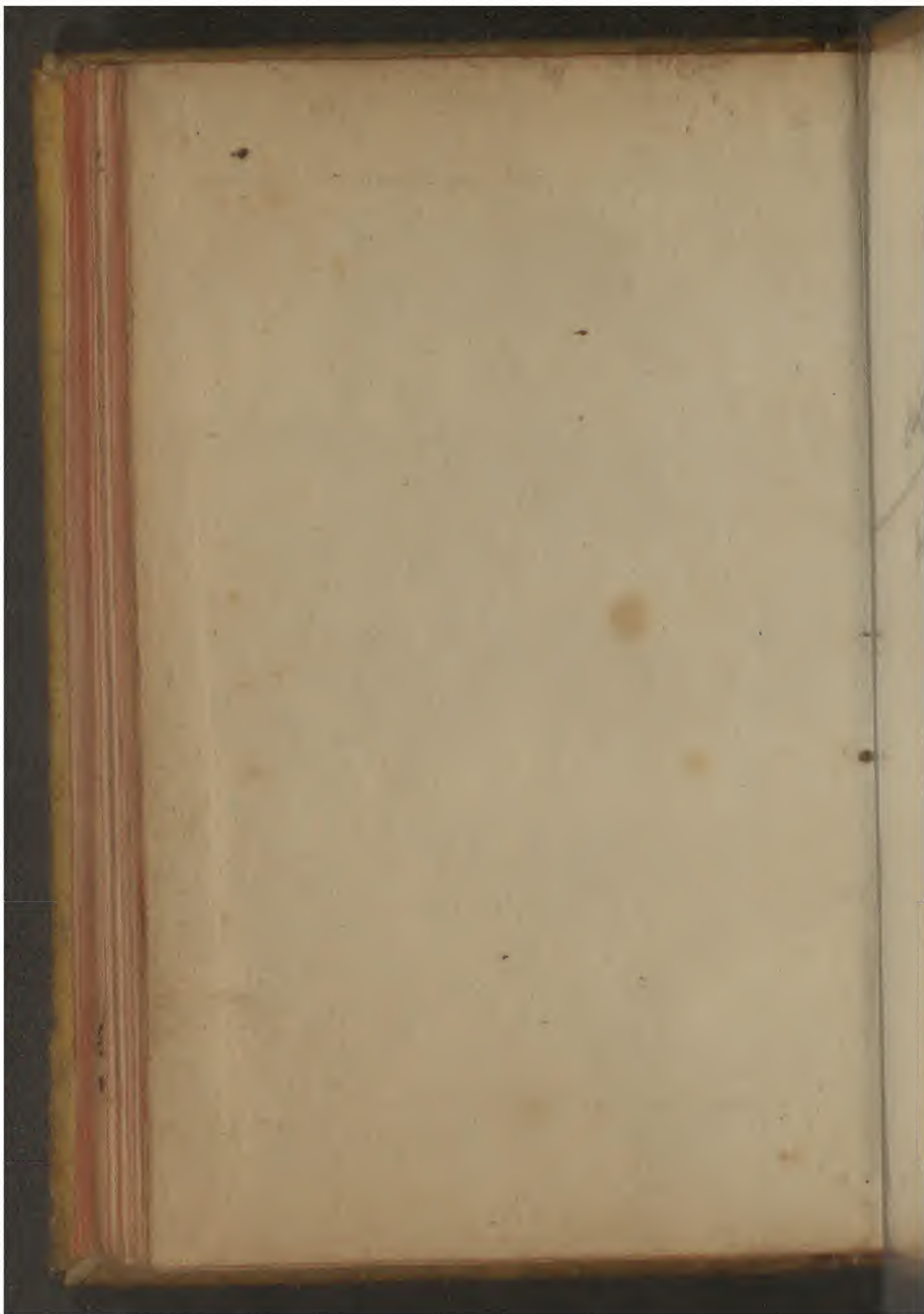
In dialogo cap. 3. pag. 6. linea. 14. prouentibus, lege
prouenientibus. pag. 12. lin. 18. reincendere: lege re-
incrudere. pag. 13. l. 13. Tamq; lege lamq; tibi. pag.
26. lin. 5. lege vir dicitur agens. p. 27. l. 11. lege inter
re & ipsum. p. 35. l. 9. in margine, lege vnus. p. 40.
l. 22. respectu, lege respectum. p. 42. l. 15. lege frigi-
dum & siccum. p. 42. l. 17. lege calidum & humidū.
p. 48. l. 8. deme est. p. 52. l. 22. fors, lege ferè. p. 53. l.
vlt. arbitrabatur, lege arbitrabar. p. 57. l. 18. debili-
tatus, lege debilitatum. p. 50. l. 20. conueniunt, le-
ge conuenit. p. 70. l. 17. viro, lege vno. p. 73. l. 22. san-
guinem, lege sanguine. vitriolum, lege vitriolo. p.
81. l. 3. deme temporis, lege tibi est. p. 92. l. 9. descen-
dit, lege descendunt. p. 94. l. 9. Ordulanus, lege
Orrulanus. p. 95. l. 11. sal posse, dele non.

Observationes in 2. sectione

innaldi vogelij.

pag. 5. l. 20 Extrem. &c. p. y spiritus est
curius

Bre



Call. Comp. 12th

Notes of 12th century

at 12th century

ad

H

12th

635